

Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
Отдел гуманитарных программ и детских социальных инициатив

Рассмотрено

Методическим советом
Протокол от 30.08.2018 №9

Утверждаю



Генеральный директор
ГБНОУ «СПб ГДТЮ»
М.Р.Катунова

Дополнительная образовательная программа развивающей смены
«Имею право»

Направленность программы: социально-педагогическая

Возраст обучающихся: 11-14 лет

Срок реализации: 6 дней

Авторы-составители:

Чахоян О.Г., педагог дополнительного
образования ГБНОУ «СПб ГДТЮ»

Авинская Е.В., педагог дополнительного
образования ГБНОУ «СПб ГДТЮ»

Санкт-Петербург
2018

**Программа смены гражданско-правовой направленности
к 70 летию принятия Всеобщей декларации прав человека ООН**

Название программы: «Имею право»

Направленность программы: социально-педагогическая

Возраст участников: 11-14 лет

Пояснительная записка

Обучение правам человека – это процесс, направленный на формирование культуры прав человека. Образовательный процесс основывается на активном участии детей, за счет которого они получают знания о правах человека и начинают понимать проблемы прав человека, приобретают навыки и способности, необходимые для защиты прав и привития уважительного отношения к равенству и достоинству.

Цель: формирование правовых компетенций, обеспечивающих успешность в обществе, способностей к анализу правовых ситуаций, способностей строить собственное поведение в рамках имеющихся прав, свобод, обязанностей; воспитание гражданской ответственности и чувства собственного достоинства, дисциплинированности, уважения к правам и свободам человека, демократическим правовым ценностям.

Задачи:

- знакомство с Всеобщей декларацией прав человека и Конвенцией о правах ребенка;
- развитие умения отстаивать свои права;
- воспитание чувства ответственности;
- развитие логического мышления;
- развитие социальной активности и интереса к праву;
- формирование умения применять знание прав и обязанностей на практике.

Мероприятия смены

День	Мероприятия дня
1	- организационно-хозяйственный час - знакомство с территорией - знакомство друг с другом (при необходимости) – игры на знакомство - «Воображаемая страна» - игра-обсуждение наиболее важных для человека прав. Обсуждение понятия естественных прав человека - огоньки знакомства в отрядах
2	«Всеобщие права человека» <i>Возможные игры:</i> - «Боевая готовность» - активная групповая игра на улице - «Плавание к новой земле» - обсуждение, установление приоритетов - «Права на карте» - рисование, анализ, обсуждение - «Игры с картинками» - «Куклы рассказывают историю» - кукольный театр
3	«Мир и человеческая безопасность» <i>Возможные игры:</i> - «Захвати замок» - активная приключенческая игра, обучение на практике - «Бисквитное чудовище» - переговоры, обсуждение
4	«Права в СМИ и интернете» <i>Возможные игры:</i> - «Кто позади меня» - игра на угадывание, основанная на стереотипных

	<p>ответах о фотографиях; обсуждение</p> <p>- «Реклама прав человека» - дети создают рекламу о правах ребенка</p> <p>«Право на образование и досуг»</p> <p><i>Возможные игры:</i></p> <p>- «Что если...» - дети представляют последствия, которые могут возникнуть в результате отдельной ситуации, а затем инсценируют эти последствия</p> <p>- «Фигура знаний» - составление коллажа, обсуждение</p>
5	<p>«Права гражданина», «Демократия»</p> <p><i>Возможные игры:</i></p> <p>- «Каждый голос имеет значение» - игра-имитация</p> <p>- «Невидимки идут» - активное групповое соревнование</p> <p>- Обсуждение «Что я узнал нового»</p> <p>- Заключительные огоньки</p>
6	отъезд

Методическое обеспечение смены

Боевая готовность

Половина права лучше, чем его полное отсутствие?

Темы	Всеобщие права человека
Возраст	8-13 лет
Продолжительность	60 минут (или менее для большей группы)
Количество участников	По меньшей мере, 10+ детей и 3 ведущих
Тип игры	Активная групповая игра на открытом воздухе
Обзор	Дети пытаются найти пропавшую половину права
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать динамику группы • Дать возможность обсуждения прав человека
Подготовка	<ul style="list-style-type: none"> • Тщательно изучите инструкции к игре и ролевые карточки, чтобы вы понимали суть игры. Это сложная игра со сложными ролями для всех игроков. Требуется несколько ведущих: на 10 игроков нужно минимум 3 ведущих (1 координатор, 1 – на центральном посту и 1 охотник) плюс 2 карточных человека, которых также могут играть дети. • Скопируйте ролевые карточки для ведущих и детей, которые будут играть. • Проинструктируйте ведущих и детей, которые будут играть. • Скопируйте или напишите 10 карточек с правами на разных листках цветной бумаги, чтобы всего у вас было около 50 карточек - для группы из 10-15 детей. На каждые дополнительных 5 ребят добавьте другой цвет (например, на 25 детей вам надо 70 карточек семи цветов). • Разрежьте карточки с правами на полоски с отдельными правами. • Разрежьте карточки с правами пополам. Разложите половинки карточек на две стопки. Отдайте одну стопку на центральный пост, а другую произвольно разделите среди карточных людей. • Проверьте место для игры и определите границы игровой площадки. Укажите расположение центрального поста и разных

Материалы

карточных людей.

- 50-70 полосок карточек с правами, разрезанных пополам разного цвета
- Ножницы
- Клейкая лента для склеивания карточек
- Канцелярские кнопки или клейкая лента для показа целых карточек с правами
- Свисток или другой инструмент для подачи сигнала о начале «сезона охоты» и окончании игры
- Метки, шляпы или другая отличительная одежда для охотников
- Рекомендация: аптечка, вода в бутылках

Инструкции

1. Соберите детей у центрального поста и объясните условия игры: была объявлена боевая готовность, и от них потребовали принять меры. Исчезли 10 прав детей, очевидно, навсегда. Однако удалось спасти половину пропавших десяти прав. Их задача – необходимо найти пропавшую половину и восстановить полное право. Если они смогут собрать все карточки с правами за определенное время, они выиграют у охотников, которые угрожают правам детей.
2. Установите продолжительность игры (30 минут – для небольшой группы; 20 минут – для групп из 20 детей или более). Укажите границы игры и договоритесь о звуковом сигнале, означающим начало и конец игры. Объясните, что вы будете вне игры, обеспечивая безопасность детей и соблюдение правил.
3. Ведущий остается на центральном посту, дает каждому ребенку половинку карточки, а остальные оставляет у себя. Объясните детям, что цель игры – найти другую половинку карточки, чтобы составить целую карточку с правами. Вторые половинки карточек можно взять у карточных людей. Половинки карточек должны совпадать по номеру права и по цвету карточки.
4. Когда у ребят будут обе половинки карточки, они должны принести их на центральный пост.
5. Объясните детям роль центрального поста:
 - Игра начинается и заканчивается у центрального поста.
 - Когда у вас есть обе половинки карточки с правами, принесите ее на центральный пост. Человек на посту склеит две половинки вместе и вывесит целую карточку с правами.
 - Вам предложат другую карточку.
6. Объясните детям роль «карточных людей»:
 - У «карточных людей» находятся пропавшие половинки карточек.
 - Они будут находиться в разных частях игровой площадки, где игроки могут найти их. Большинство карточных людей будут оставаться на одном месте, однако, по меньшей мере, один карточный человек будет ходить.
 - Подойдите к «карточному человеку» и покажите ему свою половинку карточки. Если у него есть вторая половинка этой карточки, то он отдаст ее вам. Принесите целую карточку на центральный пост, возьмете другую половинку и начнете все снова.
 - Если у карточного человека нет второй половинки карточки, вы должны подойти к другому.
 - Во время сезона охоты единственное безопасное место – на расстоянии вытянутой руки от карточного человека. Если вы можете дотронуться до него, охотники не могут поймать вас. Теперь карточные люди выйдут и займут свои позиции.
7. Объясните детям роль охотников и систему «сезонов охоты»:

- Во время сезонов охоты охотники попытаются поймать вас и забрать у вас ваши права.
 - Когда они вас словят, охотники разорвут вашу половинку карточки пополам. Они отдают вам одну разорванную часть, а другую разорванную часть отдают карточным людям. Это означает, что каждый раз, когда они вас ловят, то собрать целиком карточку становится все труднее, так как она состоит из более мелких частей.
 - Сезон охоты начался, когда вы услышите свисток или горн, прозвучавшие один раз. Когда сезон охоты заканчивается, вы услышите два свистка или звука горна.
 - Помните: единственное место, где охотники не могут поймать вас, - это на расстоянии вытянутой руки от карточного человека.
8. Начните игру. Дети начинают бегать по игровой площадке в поисках карточных людей, чтобы собрать свою карточку с правами.
9. Закончите игру, когда соберут все карточки или когда выйдет время.

Анализ и оценка

1. Проанализируйте игру, задав такие вопросы:
 - Что случилось во время игры?
 - Какие моменты были самыми захватывающими?
 - У вас была какая-нибудь стратегия?
 - Если бы играли в эту игру опять, что бы вы сделали по-другому?
 - Что вы думаете об этой игре?
2. Соотнесите игру с правами человека, задав такие вопросы:
 - Когда мы говорим, у нас есть «право на ...», что это означает?
 - Как вы думаете, эти права являются «всеобщими»? Их соблюдают во всем мире?
 - В реальной жизни кто мог бы быть «охотниками» и «карточными людьми»?
 - Что мы можем сделать в своей жизни, чтобы обеспечить наличие у всех одинаковых прав?

Идеи для действий

Обсудите с детьми, с какими правами они встречаются в повседневной жизни, и решите, какие конкретные действия можно предпринять для продвижения этих прав в вашем районе.

Советы ведущим

- Для этой игры требуется нескольких ведущих. По крайней мере, один ведущий должен находиться вне игры в качестве координатора. Ведущие или дети могут быть карточными лицами, но только ведущие могут быть на центральном посту или охотниками. Чем больше детей участвует в игре, тем больше ведущих вам требуется, чтобы игра проходила безопасно и гладко.
- детей: 3 ведущих (1 координатор, 1 – на центральном посту и 1 охотник) плюс 2 карточных человека.
- Минимальное количество ведущих для группы из двадцати игроков: 4 ведущих (1 координатор, 1 – на центральном посту и 2 охотника) плюс 3-4 карточных человека.
- Минимальное количество ведущих для группы из двадцати пяти игроков: 5 ведущих (1 координатор, 1 – на центральном посту и 3 охотника) плюс 4-5 «карточных человека».
- Лучше всего играть в эту игру на открытом воздухе (например, площадка для игр, спортивная площадка, парк, лес). Ее также можно приспособить к большому помещению.
- Хотя эта игра достаточно безопасная, всегда рекомендуется иметь с собой аптечку и воду в бутылках для игр на открытом воздухе вдали от школы или центра.

РОЛЬ КООРДИНАТОРА (1 ведущий)

В начале объясните условия игры и установите границы. Вы также должны показать, какой сигнал будет использован для остановки игры или в случае чрезвычайной ситуации, этот сигнал должен совершенно отличаться от сигнала открытия «сезона охоты».

Убедитесь, что дети и ведущие поняли свои роли. В процессе игры вы должны следить, чтобы никто не играл грубо и не совершал действий, ставящих детей в опасное положение. При необходимости вмешайтесь или остановите игру. У вас должна быть аптечка и запас воды в бутылках на случай необходимости.

Когда выйдет время, закончите игру и проведете анализ.

РОЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОГО ПОСТА (1 ведущий)

Как подразумевает само название, это должно быть центральное место. Игра начинается и заканчивается здесь.

Вы раздаете детям половинки карточек и храните остальные половинки, которые вы не раздали. У карточных людей имеются другие половинки всех карточек.

- Ребенок, нашедший вторую половинку карточки с правами, принесет ее вам. Дайте ребенку выбрать новую половинку.
- Склейте две половинки карточки с правами вместе. Вывесьте целые карточки на стене, чтобы дети легко могли наблюдать за своими успехами.
- Часто, как только дети начнут выбирать новые половинки, они начнут разрабатывать свою собственную стратегию по сбору карточек одного цвета вместо того, чтобы произвольно собирать карточки разного цвета. Вы должны поощрять, но не инициировать разработку такой стратегии.
- Пусть дети, выходящие из игры, помогают вам с заданиями на центральном посту.

РОЛЬ «КАРТОЧНЫХ ЛЮДЕЙ» (2+ детей или ведущих)

Разделите полный набор половинок карточек между собой.

- Найдете себе позицию на игровой площадке. Вы не должны прятаться, но должны рассредоточиться. Дети должны найти вас.
- Все карточные люди, за исключением одного, должны оставаться на одном месте. Один карточный человек перемещается во время игры, давая возможность этому ведущему внимательно следить за всей игрой.
- Игроки будут подходить к вам и показывать половинку карточки. Если у вас есть вторая половинка этой карточки, отдайте ее игроку.
- Во время сезонов охоты вокруг вас, на расстоянии вытянутой руки, создается зона безопасности. В пределах этой зоны охотники не могут поймать игроков.
- Даже, когда у вас больше нет половинок карточек, оставайтесь на своем месте, пока не прозвучит финальный сигнал, объявляющий о конце игры. Затем возвратитесь на центральный пост, по дороге собирая всех детей, которые могли не слышать этого сигнала.

ОХОТНИКИ (1+ ведущий)

- Ваша роль – поймать игроков и забрать у них права во время сезона охоты. Когда вам удастся поймать игрока, разорвите половинку его карточки на две части. Отдайте назад игроку оторванную часть, а другую оторванную часть передайте карточному человеку. Это означает, что игроку будет труднее заполучить целую карточку.
- Сезон охоты это очень волнующий момент игры для детей. Проводите его регулярно, но только в течение коротких периодов. Подуйте в горн или свистните в свисток один раз для начала сезона охоты и дважды для объявления об его окончании.

- Охотники должны быть одеты одинаково (например, иметь какой-нибудь отличительный знак, быть в шляпе, пальто или набросить шарф) и быть очень заметными. Во время сезона охоты шумите, чтобы подстегнуть азарт детей.
- При «охоте» на детей целью игры, в большей степени, является подстегивание азарта детей, а не их поимка. Если вы поймаете слишком много детей или будете ловить одних и тех же игроков, то дети могут потерять уверенность в себе.

Скопируйте приведенную ниже таблицу на бумаге разного цвета и отрежьте каждое право. Когда все права будут отрезаны, разрежьте их на две половинки. Каждое их прав будет состоять из 2 частей, одинаковых по цвету и номеру. После раздачи половины карточек детям, все остальные карточки остаются на центральном посту, а вторая половина распределяется среди карточных людей. На группу из 10-15 ребят скопируйте права с карточками на бумаге 5 разных цветов – всего 50 карточек. На каждых дополнительных 5 детей добавляйте другой цвет (например, для группы из 25 детей вам понадобится 70 карточек на бумаге семи цветов). Если трудно скопировать эти права, напишите их от руки.

1.	Каждый ребенок имеет право на защиту.	1.
2.	Каждый ребенок имеет право на образование.	2.
3.	Каждый ребенок имеет право на здравоохранение.	3.
4.	Каждый ребенок имеет право на свободное время и развлечения.	4.
5.	Каждый ребенок имеет право на имя и гражданство.	5.
6.	Каждый ребенок имеет право выбрать религию.	6.
7.	Каждый ребенок имеет право на информацию.	7.
8.	Каждый ребенок имеет право на объединение.	8.
9.	Каждый ребенок имеет право жить в доме со своей семьей.	9.
10.	Каждый ребенок имеет право на справедливое судебное разбирательство.	10.

Игры с картинками

Фотография заменяет больше тысячи слов!

Темы	Дискриминация, Всеобщие права человека, Средства массовой информации и Интернет
Возраст	8-13 лет
Продолжительность	30 минут
Количество участников	2 – 20 детей
Тип игры	Игра с картинками
Обзор	Дети работают с визуальными образами, чтобы исследовать стереотипы, различные точки зрения и узнать, как образы передают информацию и вводят в заблуждение
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Углубить понимание прав человека в повседневной жизни • Развить навыки «визуальной грамотности», слушания и общения • Привить сопереживание и уважение к человеческому достоинству

В этой игре приводятся три метода работы с фотографиями или картинками на тему прав человека. Выберите один, наилучшим образом подходящий для вашей группы.

11а. Часть картины

Обзор	Дети делают выводы только по одной части фотографии или картинке, затем они видят всю картину.
Подготовка	<ul style="list-style-type: none">• Найдите фотографии или картинки, рассказывающие простую историю о бедности или об адекватном уровне жизни. Наклейте их на картон и разрежьте на две части, так чтобы отдельные части предполагали иную ситуацию в отличие от всей картины.• Сложите наборы фотографий или картинок в отдельные конверты, по одному набору для каждого ребенка.
Материалы	<ul style="list-style-type: none">• Фотографии или картинки• Картон и клей• Конверты• Книга комиксов, загруженная с сайта Совета Европы

Инструкции

1. Разделите детей на пары. Дайте каждой паре по два конверта с набором фотографий или картинок.
2. Объясните игру:
 - Один ребенок открывает конверт и дает своему партнеру одну часть фотографии или картинки.
 - Пусть ваш партнер скажет, что, по его мнению, происходит на фотографии или картинке (например, кто изображен на картинке, что происходит).
 - Спросите у своего партнера, относится ли эта картинка к правам человека.
 - Затем дайте вашему партнеру вторую часть и спросите у него, что он думает сейчас, когда перед глазами вся картина.
 - Относится ли вся фотография или картинка к правам человека?
 - Поменяйтесь ролями.

Анализ и оценка

1. Проанализируйте игру, задав такие вопросы:
 - Что-нибудь в этой игре удивило вас?
 - Как меняется вся картина, когда у вас в руках оказывается вторая недостающая часть?
 - О каких правах человека идет речь на этой фотографии или картинке?
2. Соотнесите эту игру с восприятием, задав такие вопросы:
 - Можете ли придумать другие ситуации, где легко ошибиться, поскольку вы видите или слышите только часть ситуации?
 - Как часто люди принимают то, что они видят, и забывают о том, что история может быть неполной?

Советы ведущим

- Можно использовать эту игру для снятия напряжения в общении.
- Варианты:
 - Усложните игру, попросив пары обмениваться фотографиями или картинками и повторить игру еще раз. Легче ли проходит второй раунд игры? Возникают ли дополнительные сложности? Почему?
 - Дайте одинаковые фотографии или картинки двум парам. Затем попросите их объединиться в группу из четырех человек и сравнить свои ответы.
 - Используйте фотографии из газет, оцените их, а затем зачитайте статью, проиллюстрированную фотографией.

11б. Подписи под фотографиями

Обзор	Дети придумывают подписи для группы фотографий, а затем сравнивают свои различные впечатления.
Подготовка	<ul style="list-style-type: none">• Отберите и пронумеруйте 8-10 интересных фотографий.

Материалы

- Изготовьте рабочий лист, разделенный на столько полос, сколько у вас фотографий
- Пронумерованные фотографии
- Рабочий лист, бумага и ручка для каждой пары
- Клей или клейкая лента и ножницы для каждой пары

Инструкции

1. Разложите фотографии на столе. Разделите ребят на пары и попросите их сделать подписи под каждой фотографией. Попросите их писать аккуратно, чтобы другие прочитали, что они написали.
2. Когда все закончат эту работу, берите по одной фотографии и показывайте участникам, а добровольцы будут зачитывать свои варианты подписей к ней.
3. Закрепите каждую фотографию на листе бумаги или на доске и попросите детей приклеить под каждой фотографией клеем или клейкой лентой их подписи, чтобы получился «плакат».

Анализ и оценка

1. Проанализируйте игру, задав такие вопросы:
 - Трудно ли было придумывать подписи?
 - Что нужно для удачной подписи?
 - Если фотография заменяет тысячу слов, зачем тогда к ней нужна подпись?
2. Соотнесите игру с тематикой разнообразия, задав такие вопросы:
 - Были ли большие отличия в том, как люди интерпретировали фотографию? Почему?
 - Как вы думаете, какие-нибудь из подписей были ошибочными?
 - Почему это хорошо, когда есть различные объяснения одного и того же?

Советы ведущим

- Ищите фотографии интересные, разнообразные, а также неоднозначные по содержанию.
- Используйте цветную бумагу и ручки, чтобы сделать плакаты более привлекательными.

11в. Реплики персонажей

Обзор

Дети анализируют фотографии и придумывают персонажам реплики, затем они сравнивают свои впечатления.

Подготовка

- Сделайте копии фотографий: 2 пары или более должны получить одну и ту же фотографию. Вы можете использовать иллюстрации к темам прав человека, изложенным в Главе V.
- Изготовьте рабочий лист с такими вопросами: Кто? Что? Где? Когда? Как?

Материалы

- Рабочий лист, бумага и ручка для каждой пары
- Клей

Инструкции

1. Разбейте детей на пары. Дайте каждой паре фотографию, рабочий лист, бумагу, ручку и клей.
2. Дайте детям следующие пояснения:
 - Посмотрите на фотографию и ответьте на вопросы к ней, написанные на рабочем листе: Кто? Что? Где? Когда? Как?
 - Затем наклейте фотографию на рабочий лист.
 - Нарисуйте облачко для реплик персонажей и напишите в них, что они говорят.
3. Попросите пары прикрепить их фотографии к стене, помещая одинаковые фотографии рядом для сравнения. Попросите детей посмотреть на все фотографии и прочитать их реплики.

Анализ и оценка

1. Проанализируйте игру, задав такие вопросы:
 - Трудно ли было отвечать на вопросы о фотографиях? Писать реплики персонажей?
 - В чем сходство и различие анализа фотографии вашей и другой пары?
 - Какие стереотипы нашли отражение в фотографиях? В словах персонажей?

Советы ведущим

Кроме фотографий людей используйте фотографии животных. Это может быть особенно эффективным при обсуждении стереотипов. Для начала можно отметить, что образы животных часто используются для передачи стереотипов в карикатурах, после можно попросить группу найти примеры стереотипов в их фотографиях и словах персонажей.

Куклы рассказывают историю

... а вы придумываете счастливый конец!

Темы	Всеобщие права человека
Возраст	8-13 лет
Продолжительность	120 минут
Количество участников	8 – 24 детей
Тип игры	Инсценировка истории с куклами, обсуждение
Обзор	Дети придумывают кукольное представление на основе знакомой истории о нарушении прав человека; и придумывают новый конец с реакцией на насилие
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Найти права человека в знакомых историях• Научиться находить решения при нарушении прав человека• Вместе повеселиться и поработать
Подготовка	<ul style="list-style-type: none">• Подготовьте куклу для использования в качестве примера
Материалы	<ul style="list-style-type: none">• Марионетки, куклы или материалы для изготовления кукол• Кукольный театр или материал для изготовления сцены

Инструкции

1. Заинтересуйте детей, попросив их подумать о персонажах из знакомых историй, с которыми обошлись несправедливо или нечестно. Поясните, что эти персонажи и истории отражают в несколько преувеличенном виде то, что происходит в реальной жизни. Ребята могут проанализировать разные источники (например, народная или волшебная сказка, сцены из детской книжки, эпизод из СМИ, например телепередача или фильм).
2. После того как дети выскажут несколько предложений, разделите их на малые группы по трое или четверо. Попросите каждого ребенка в группе предложить историю и пересказать ее другим, если они с ней не знакомы. Когда все расскажут свои истории, попросите группу перечислить нарушенные права.
3. Когда они рассказали свои истории, попросите их выбрать одну, чтобы представить ее группе как кукольное представление. Дайте им тридцать минут, чтобы изготовить марионетки и прорепетировать представление. У каждого ребенка в группе должна быть, по меньшей мере, одна роль в представлении. Покажите, как можно сделать марионетку.
4. Пригласите каждую группу по очереди выступить со своим кукольным представлением. Когда выступающие дойдут до сцены, где происходит нарушение прав человека, вы или дети, участвующие в представлении, должны закричать: «Замри!» Действие останавливается, и ребята обсуждают следующее:
 - Какое право человека нарушено?

- Как мы можем изменить ход представления, чтобы ответить на насилие и защитить персонаж?
5. Попросите группу, участвующую в представлении, симпровизировать в конце этого действия, используя одну или более концовки.

Анализ и оценка

1. Проанализируйте игру, задав такие вопросы:
 - Что вы думаете о вашем представлении?
 - Почему ваша группа выбрала для представления именно эту историю?
 - Как ваша группа работала вместе?
 - Какой метод вы выбрали, чтобы выбрать определенную историю? Чтобы распределить роли?
 - Как вы себя чувствовали в своей роли?
2. Соотнесите игру с правами человека, задав такие вопросы:
 - были ее свидетелями?
 - Что связывает эти ситуации и права человека? Были ли нарушены какие-нибудь права? Были ли защищены какие-нибудь права или пользовались ли какими-нибудь правами?
 - Была ли решена проблема нарушения прав человека в представлении? Есть ли другие способы решения проблемы?
 - Что бы вы могли сделать в своей жизни, чтобы решить такую проблему?

Идеи для действий

Сделайте представление для других детей, родителей или соседей. Попросите ребят объяснить зрителям вопросы прав человека и их нарушения, отраженные в постановках.

Советы ведущим

- Рекомендуем рассмотреть конкретную, а не общую тему (например, травля, гендерная дискриминация или оскорбление словом).
- Ведущий должен знать, какие вопросы прав человека затронуты в историях, чтобы помочь детям найти связь между рассказом и правами человека.
- Не вмешивайтесь в работу группы, за исключением тех случаев, когда у группы возникают трудности в создании сценки.
- Младшим детям может понадобится помощь при обдумывании решений. Если имеется несколько решений, детям нужно помочь решить, что выбрать. Помогите им взвесить все преимущества каждого варианта и при необходимости сыграйте несколько различных концовок.
- Если дети выберут большое произведение, например, роман или фильм, помогите им выбрать одну сцену для представления.
- Эту игру можно проводить два или три дня.
- Если у вас нет кукольного театра, возьмите большое одеяло, за которым будут сидеть дети и разыгрывать сценку с куклами.
- Куклы можно сделать по-разному: взять готовые марионетки, куклы или фигурки; разукрасьте носки, вырежьте бумажные фигуры и водрузите их на палку; разукрасьте трубки от бумажных салфеток или бумажные чашки. Не тратьте слишком много времени кукол. Самое важное – это само представление.
- Рекомендуем детскую классику: Золушка, Питер Пэн, Гензель и Гретель, Три медведя, Красная шапочка, Гадкий утенок.

Варианты

- При работе со старшими детьми попросите придумать истории, основанные на личных переживаниях ребят или на анализируемых проблемах (например, травля, дискриминация, насилие или управление конфликтами).
- Попросите детей изменить какую-нибудь характерную черту знакомой истории (например, сделать волка из «Красной шапочки» жертвой обидных слухов, измените гендерные роли, как в игре «Жили-были...», с. 84).

Дальнейшая информация

Эту игру можно проводить с семьями дома.

Плавание к новой земле

Что вы выбросите за борт?

Темы	Всеобщие права человека
Возраст	8-13 лет
Продолжительность	45 минут
Количество участников	8 – 20 детей
Обзор	Дети представляют, что они плывут к новому континенту, но чтобы добраться туда, они должны выбрать и выбросить за борт вещи не первой необходимости.
Тип игры	Установление приоритетов, обсуждение
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Оценить, что важно для выживания и развития• Отделить желания от потребностей• Соединить потребности человека с его правами
Подготовка	<ul style="list-style-type: none">• Скопируйте и вырежьте набор карточек желаний и потребностей для каждой группы; положите его в конверт.
Материалы	<ul style="list-style-type: none">• Конверты• Копии карточек желаний и потребностей• Клей или клейкая лента и листы бумаги

Инструкции

1. Попросите детей представить, что они собираются отплыть к новому континенту. Он сейчас необитаемый, поэтому, когда они приедут, они будут пионерами, основателями новой страны.
2. Разделите детей на малые группы и дайте каждой группе конверт со всеми карточками желаний и потребностей, объяснив, что это вещи, которые они берут с собой для жизни в новой стране. Попросите каждую группу открыть конверт, выложить все карточки и изучить их.
Вариант: Добавьте несколько пустых карточек и дайте детям возможность прибавить несколько дополнительных вещей, которые, по их мнению, будут нужны им или им захочется их иметь.
3. Объясните, что корабль сейчас отправится в плавание, и начните повествование так:
Сначала путешествие очень приятное. Светит солнце и море спокойное. Однако вдруг налетает большой шторм и корабль раскачивается. Он почти тонет! Вы должны выбросить за борт три карточки, чтобы судно осталось на плаву.
Попросите каждую группу решить, от чего избавиться. Объясните, что позже они не смогут получить назад эти вещи. Соберите карточки, которые были «выброшены за борт» и положите их в одну стопку.
4. Вернитесь к повествованию:
Наконец, шторм заканчивается. Все облегченно вздыхают. Однако приходит метеорологическая сводка, что прямо на корабль идет ураган 5 категории. Если вы хотите пережить ураган, вы должны выбросить за борт еще по три карточки! Помните: не выбрасывайте, то, что вам еще понадобится для выживания в новой стране.
Как и раньше, собирайте эти карты и храните их в отдельной стопке.
5. Вернитесь к рассказу:
Мы были на волосок от гибели. Однако мы почти прибываем на новый континент. Все очень взволнованны. Но когда мы видим на горизонте землю, огромный кит

врезается в наш корабль и проделывает в борту дыру. Вы должны сделать судно еще более легким! Выбросите еще три карточки.

Соберите и сложите карточки в стопку.

6. Объясните, что, наконец-то, они в целости и сохранности прибыли на новый континент и готовы построить новую страну. Попросите каждую группу наклеить оставшиеся карточки на лист бумаги так, чтобы все могли запомнить, что они привезли с собой на новый континент. Есть ли у них всё, что вам надо для выживания? Для нормального роста и развития?
7. Попросите каждую группу вывесить свой лист в начале комнаты и объясните, что они привезли с собой на новую землю. После каждого описания спрашивайте всю группу: «Все ли у них есть, чтобы может им понадобится для выживания? Для роста и развития?»

Анализ и оценка

1. Проанализируйте игру, задав такие вопросы:
 - Что вам понравилось в этой игре?
 - Как вы решили, без чего вы можете обойтись? Что было главным?
 - Были ли некоторые решения трудными? Какие?
 - Были ли в группе разногласия о том, что оставить и что выбросить за борт? Как вы решили эти разногласия?
 - У всех ли людей одинаковые потребности? У кого могут быть разные потребности?
 - Что вы думаете о своем окончательном выборе? Вы бы смогли выжить в новой стране? Вы смогли бы нормально расти и развиваться?
 - Как ваша группа решила, что выбросить за борт?
 - Удивил ли вас окончательный результат?и. Если бы вам пришлось играть в эту игру второй раз, выбросили бы вы какие-то другие вещи?
2. Подчеркните, что права человека основаны на потребностях человека: вещах, которые необходимы каждому человеку для выживания, нормального роста и развития и достойной жизни. Задайте такие вопросы:
 - У вас есть то, что вам надо для выживания?
 - У вас есть то, что вам надо для роста и развития?
 - Какие вещи вы хотели бы иметь, но решили, что они не являются предметами первой необходимости?
3. Подчеркните, что всем нужны все права человека! Некоторые необходимы, чтобы выжить, такие как еда, медицинская помощь, чистая вода и крыша над головой. Другие являются первой необходимостью, чтобы хорошо жить и развиваться. Только выживать - недостаточно. Спросите:
 - Какие карточки представляют собой то, что мы хотели бы иметь, но от чего можно отказаться в пользу выживания?
 - Какие карточки представляют собой то, что мы должны иметь для выживания?
 - Какие карточки представляют собой то, что нам может понадобиться для нормального роста и развития?
 - Что случится в этой новой стране, если у вас не будет _____? (Выберите несколько разных примеров из карточек.)

Советы ведущим

- Очень важно, чтобы дети не сделали вывода из этой игры, что некоторые права человека менее важны, чем другие, и их можно упразднить. При анализе подчеркните взаимозависимость прав.

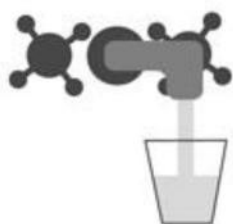
- Подчеркните, что то, что они выбросили, нельзя снова обрести, и что то, которые они оставили, нужно для построения новой страны, а не только для того, чтобы выжить, пока их не спасут.
- Некоторые предметы намеренно являются неоднозначными, чтобы вызвать обсуждение того, что является предметом первой необходимости (например, мобильный телефон некоторыми может рассматриваться как роскошь, а другими – как средство связи).
- Младшие дети могут затрудняться в проведении различий между своими желаниями и потребностями. Помогите им, подчеркнув, что им понадобится, чтобы выжить в новой стране.



Возможность высказать свое мнение



Деньги, чтобы тратить, как захочу



Чистая вода



Собственная спальня



Компьютер и доступ в Интернет



Справедливое обращение и отсутствие дискриминации



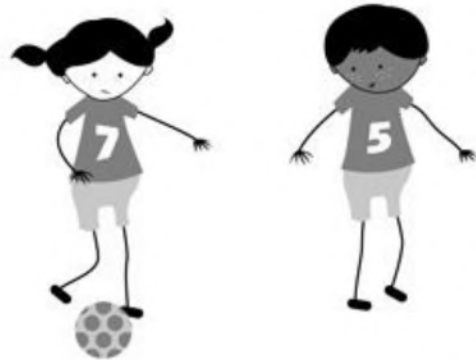
Чистая окружающая среда



Мобильный телефон



Кока-кола и гамбургер



Возможность отдыхать и играть



Телевидение и газеты



Возможность исповедовать
мою религию



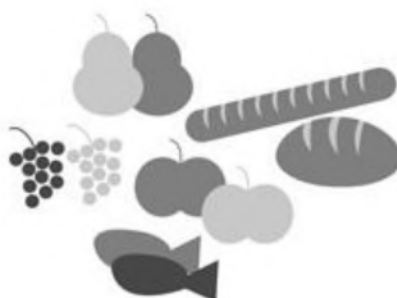
Уютный дом



Модная одежда



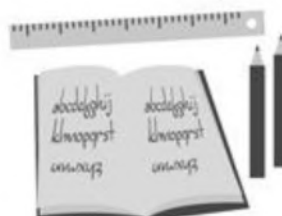
Каникулы на берегу



Продукты питания



Защита от жестокого обращения



Образование



Врачи



Велосипед



Сладости



Украшения



Мр3-плеер или cd-плеер



Теплая одежда



Права на карте

Где начинаются права человека? ... В небольших местечках, недалеко от дома!

Темы	Всеобщие права человека
Возраст	8-13 лет
Продолжительность	60 минут – несколько дней
Количество участников	2-20 детей
Тип игры	Рисование, анализ, обсуждение
Обзор	Дети вместе рисуют карту своего района и определяют права, связанные различными учреждениями
Задачи	• Углублять знакомство с правами человека

Подготовка**Материалы**

- Связать права человека с местами из повседневной жизни детей
- Оценить соблюдение прав человека в районе
- Для младших детей: подготовьте схемы карт
- Художественные принадлежности, большие листы бумаги
- Копии детской версии Всеобщей декларации прав человека»

Инструкции

1. Разделите детей на малые группы и дайте им большие листы бумаги и художественные принадлежности. Попросите их нарисовать карту их района (или городка, если он небольшой). Они должны изобразить их дома, основные общественные здания (например, парки, почта, здание муниципалитета, школы, места для богослужений), общественные службы (например, больницы, пожарная станция, полицейский участок) и другие важные места (например, продовольственные магазины, кладбище, кинотеатры, аптеки и т.д.).
2. Когда карты готовы, попросите детей проанализировать их с точки зрения прав человека. Как различные места на картах связаны с правами человека? Например, места для богослужений - со свободой мысли, совести и религии; школа - с правом на образование; почта - с правом на частную жизнь и самовыражение; библиотека или Интернет-кафе - с правом на информацию. Как только они определяют эти права, они должны посмотреть соответствующие статьи во Всеобщей декларации прав человека и записать номер статей рядом с местом на карте.
3. Попросите каждую группу представить свою карту всем остальным и перечислить те права человека, которыми можно пользоваться их районе.

Анализ и оценка

1. Проанализируйте игру, задав такие вопросы:
 - Было ли трудно нарисовать карту нашего района?
 - Узнали ли вы что-нибудь новое о районе?
 - Были ли вы удивлены, обнаружив права человека в нашем районе?
 - Чем ваша карта отличается от карт других детей?
2. Соотнесите игру с правами человека, задав такие вопросы:
 - Имелась ли в какой-либо части карты высокая концентрация прав человека? Как вы это объясните?
 - Были ли части карты, где практически не было связи с правами человека? Как вы это объясните?
 - Есть ли какие-нибудь статьи из Всеобщей декларации прав человека, которыми наиболее часто пользуются в этом районе?
 - Есть ли какие-нибудь статьи из Всеобщей декларации прав человека, которые не вошли на карту ни одной группы?
 - Есть ли в этом районе места, где нарушаются права человека?
 - Есть ли в этом районе люди, чьи права нарушаются?
 - Что происходит в этом районе, когда нарушаются права какого-либо человека?
 - Есть ли в этом районе места, где люди предпринимают действия для защиты прав человека или для предотвращения нарушений?

Идеи для действий

Пригласите районного социального работника, давнишнего жителя или местного активиста поговорить с группой о том, как они видят район, как он меняется, и что надо сделать, чтобы он изменился к лучшему. Помогите детям обдумать, как они могут внести свой вклад.

Советы ведущим

- Предполагается, что дети уже немного знакомы с правами человека, они могут увязать теоретические концепции с хорошо знакомым контекстом. Однако в любом

случае детям может понадобиться некоторая помощь, чтобы связать повседневные места с правами: например, продуктовый магазин с правом на здравоохранение или на адекватный уровень жизни.

- Эта игра несет в себе очень позитивное послание: мы ежедневно пользуемся правами в нашем собственном районе. Лучше, если обсудите нарушения в другой день, чтобы успело отложиться положительное воздействие.
- У некоторых младших детей может быть очень мало опыта в чтении карт и им нужно будет попрактиковаться. Можно начать с карты комнаты, площадки для игр или здания, где вы встречаетесь с детьми.

Адаптации

- Проводите каждую часть игры в другой день, чтобы у детей было время научиться читать карту и осознать план района.
- Дайте каждой группе определенную тему из прав человека, которую они должны учитывать при создании карты.
- Используйте Конвенцию о правах ребенка, а не Всеобщую декларацию прав человека.
- Сосредоточьтесь на одной теме прав человека, такой как свобода от насилия или адекватный уровень жизни, и посмотрите, как эта тема отражена в вашем районе.

Адаптация для младших детей:

- Работайте с местностью, хорошо известной детям, такой как непосредственные окрестности, школа или дом. Чем младше дети, тем меньше должен быть район.
- Создайте трехмерную карту при помощи картона, коробок и художественных материалов.
- Чтобы сэкономить время и придать особое значение разметке карты, дайте детям уже готовую карту или аэрофотоснимок местности. Вид с воздуха крупным планом большинства частей
- Пропустите шаг 2, где сопоставляются статьи из Всеобщей декларации прав человека и права.

Адаптация для старших детей:

- Начертите карты в масштабе.
Разделите детей на группы и дайте каждой группе по отдельной части одной общей карты для анализа.
- В процессе анализа спросите, являются ли права, которые они отметили, гражданскими и политическими и какие права являются экономическими, социальными и культурными.
- Преобладал ли на карте один вид прав? Преобладал ли в некоторых местах один вид прав (например, большее количество гражданских и политических прав, ассоциируемых с судом, зданием муниципалитета или полицией)?

Кто позади меня?

Как вы думаете, кто я?

Темы	Всеобщие права человека, Дискриминация, Средства массовой информации и Интернет
Возраст	10-13 лет
Продолжительность	30 минут
Количество участников	10-20 детей
Тип игры	Игра на угадывание, основанная на стереотипных ответах о фотографиях; обсуждение
Обзор	Дети угадывают человека на картинке, прикрепленной на их спине, по ответам других детей.

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Обсудить воздействие стереотипов и ярлыков в отношении отдельных лиц и групп • Понять связь между стереотипами, предрассудками и дискриминацией • Проанализировать роль СМИ в усилении роли стереотипов и предрассудков
Подготовка	Соберите набор из 25 фотографий, на которых изображены люди из разных стран и в различных ситуациях. Наклейте фотографии на картон. Дополнительно: проламинируйте картон пластиком. Пронумеруйте фотографии.
Материалы	<ul style="list-style-type: none"> • 25 фотографий, наклеенных на картон • Кнопки или клейкая лента • Бумага и ручки • Доска с перекидными листами бумаги и маркер

Инструкции

1. Объясните игру:
 - Каждому из вас на спину будет наклеена фотография человека.
 - Все будут ходить по комнате. Посмотрите на фотографии других участников и скажите несколько слов, которые выражают общее мнение общества об этом человеке. Это не должно быть непременно ваше личное мнение, а скорее ярлыки или стереотипы, которые люди используют, говоря об этом человеке. Эти слова могут быть положительными или отрицательными, даже жестокими.
2. Запишите слова в ваш адрес и попытайтесь угадать, что вы за человек.
3. Прикрепите фотографию к спине каждого ребенка так, чтобы он ее не видел. Дайте каждому ребенку бумагу и карандаш, чтобы записывать то, что о нем говорят.
4. Начните игру, дети должны при встрече описывать друг друга. Примерно через десять минут соберите группу.
5. Начните с фотографии № 1, попросите каждого ребенка угадать личность человека на фотографии по ответам других детей. Попросите каждого ребенка объяснить свое предположение. Затем по очереди спросите у каждого ребенка, какие слова были сказаны об этой фотографии, и запишите эти слова рядом с ее номером.
 - После того, как все предположения будут высказаны, снимите фотографию и покажите ее группе. Коротко обсудите каждую фотографию:
 - Как вы думаете, где находится человек на фотографии?
 - Что он делает?
 - Как вы думаете, этот человек пользуется какими-нибудь правами?

Анализ и оценка

1. Проанализируйте игру, задав такие вопросы:
 - графиях?
 - Как вы себя чувствовали, говоря резкие или несправедливые слова о человеке на фотографии?
 - Трудно ли было догадаться о личности на фотографии по тому, что говорили люди?
 - Что вы чувствовали, когда слышали, что говорили люди о человеке, которого вы представляли?
 - Отличались ли ваши представления о людях на фотографиях от комментариев других?
 - Все ли смогли угадать свои фотографии? Как вы думаете, почему для некоторых это оказалось трудно?

2. Обсудите список перечисленных слов и найдите связь с правами человека. Не забывайте говорить о «ярлыках» и «стереотипах», затем задайте такие вопросы об этом списке:
- Как вы думаете, большинство людей из вашего города когда-нибудь встречали таких людей?
 - Как они формируют свое мнение о таких людях? Могут ли они поменять свои взгляды?
 - Вас когда-нибудь меняли свое мнение о человеке?
 - Почему ярлыки и стереотипы несправедливы?
 - Как ярлыки и стереотипы могут привести к нарушению прав человека?
 - Что говорят эти ответы о том, как мы все по-разному видим других? Должны ли мы все одинаково смотреть на вещи?
 - Обратите внимание, что мы получаем многие наши представления о незнакомых людях, из СМИ (например, радио, телевидение). Обсудите роль средств массовой информации в формировании стереотипов, задав такие вопросы:
 - Как СМИ представляют людей, принадлежащих другим культурам и странам? Когда они живут на родине? Когда они живут в вашей стране?
 - Как средства информации могут усилить применение ярлыков и стереотипов?

Идеи для действий

- Дети могут разработать и провести исследование, как другие люди, дети или взрослые, в их районе реагируют на одни и те же фотографии. На основе этих полученных данных они могут решить, как рассматривать стереотипы и предрассудки.
- Выберите какое-нибудь текущее событие, в особенности с участием людей из разных стран и культур, и проанализируйте, как газеты, радио и телевидение представляют проблемы и роль людей в них. Сравните, как разные СМИ освещают одну и ту же историю. Как представлены взаимосвязанные проблемы прав человека?
- Если у детей есть фотоаппараты, они могут организовать фотовыставку «Взгляд на права человека» или «Разнообразие лиц» в вашем районе.

Советы ведущим

- При использовании различных фотографий и соответствующих вопросов во время анализа, эту игру можно адаптировать для рассмотрения на любой темы, касающейся прав человека, например, гендерное равенство, бедность или социальная изоляция.
- Выбор фотографий очень важен. Подберите цветные фотографии из гляцевых журналов, проспектов бюро путешествий, старых календарей и открыток. Вы также можете распечатать много фотографий с Гугла. На этих фотографиях не должно быть текста, но сохраните для себя оригинальные подписи под фотографиями или другую информацию о них, чтобы ответить на любые вопросы.
- Можно объяснить правила игры на примере одной фотографии, что все дети ее поняли. Фотографии должны показывать широкий спектр «жизни на земле»: отдельных людей и групп, людей разных возрастов, культур и возможностей. Это должны быть фотографии сельской и городской обстановки, промышленности и сельского хозяйства, людей, занимающихся различными делами или отдыхающих, людей разного происхождения, цвета, расы и вероисповедания. Когда вы будете нумеровать фотографии, не пытайтесь расположить их в каком-то определенном порядке.
- Выбранные фотографии не должны слишком явно касаться личных черт детей в группе, поскольку это может их смутить.

- Многие дети не смогут провести различия между стереотипными ответами и своими собственными взглядами.

Адаптация

- Дети очень сильно различаются по своей зрелости и опыту, общим знаниям в области стереотипов и навыками «визуальной грамотности». Адаптируйте уровень анализа к способностям группы.

Реклама прав человека

Давайте расскажем миру о правах человека!

Темы	Всеобщие права человека, Средства массовой информации и Интернет
Возраст	10-13 лет
Количество участников	4-24 детей
Время	120-180 минут
Тип игры	Рассказывание историй, рисование, письменное изложение
Обзор	Дети создают телевизионную рекламу о правах ребенка
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Развить навыки критического мышления касательно рекламы и средств массовой информации • Выработать творческие и коммуникационные умения • Задуматься о том, как лоббировать права ребенка • Углубить понимание прав человека
Подготовка	<ul style="list-style-type: none"> • При возможности используйте видеоаппаратуру для записи рекламы
Материалы	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага и художественные материалы

Инструкции

1. Разделите детей на группы по трое или четверо. Объясните, что их группу попросили сделать рекламу правам ребенка. Они будут делать рекламу для телевидения продолжительностью от одной до трех минут, которая должна помочь людям лучше понять такое право.
2. Попросите ребят описать какую-нибудь телевизионную рекламу, которая привлекла их внимание. Отметьте особенности хорошей рекламы (например, хлесткие фразы, звуковые эффекты, музыка, юмор, серьезное сообщение) с помощью техники «мозгового штурма».
3. Обсудите, на кого рассчитана их реклама. На детей, родителей, учителей, общественность или на них всех? Обсудите, как сделать вашу рекламу привлекательной для этой аудитории.
4. Объясните, что каждая группа должна выбрать право, которое она хочет разрекламировать, и зрителей, к которым будет обращена эта реклама. Попросите их выбрать право, о котором люди действительно должны знать, и аудиторию, которая должна знать об этом праве. Попросите одного человека из каждой группы сообщить вам об их праве и о зрителях, на которых направлена эта реклама.
5. Когда группы выберут право, они должны продумать, как его разрекламировать. Им нужно обдумать, как можно представить это право (например, разыграть сценку, спеть песню, нарисовать сценки для мультфильма). Напомните им, что это будет видеофильм для телевидения, поэтому визуально он должен быть интересным и захватывающим, а не просто «говорящими головами». Он не должен быть слишком сложным, ведь нужно уложиться в три минуты.
6. Переходите от группы к группе, чтобы следить за процессом работы. Как только группа закончит свою работу, попросите ее дать рекламе название и начать практиковаться.

7. Когда все малые группы разработали свою рекламу, соберите снова всех вместе, чтобы поделиться идеями и выслушать замечания других. Попросите каждую группу объяснить свое право, зрителей и идеи. Если они готовы, они могут постараться ее продемонстрировать. После каждого описания или исполнения попросите других высказать конструктивные предложения и замечания, задав такие вопросы:
 - Будет ли эта идея привлекательна для выбранной аудитории?
 - Ясно ли передано содержание права
 - Что вам понравилось в этих идеях?
 - Можно ли в них что-нибудь усовершенствовать?
8. Дайте группам время, чтобы доработать рекламу и попрактиковаться.
9. Попросите каждую группу представить свою рекламу и планы друг другу.

Анализ и оценка

1. Предложите следующие вопросы для анализа:
 - Что было в этой игре особенно сложным? Особенно интересным?
 - Что вы узнали о процессе создания рекламы?
 - Было ли трудно мыслить образами, а не просто словами?
 - Было ли вам трудно представить, как привлечь определенных зрителей?
 - Всегда ли реклама позитивна? Почему да или почему нет?
 - Что вы узнали из рисунков других?
 - Повлияет ли эта игра на то, как вы смотрите телевизор?
2. Соотнесите эту игру с правами человека:
 - Почему ваша группа выбрала именно это право?
 - Почему вы выбрали именно эту аудиторию?
 - По вашему мнению, какую реакцию или действие вызовет ваша реклама?
 - Эффективна ли телевизионная реклама в лоббировании прав человека? Почему да или почему нет?
 - Указывает ли ваша реклама и на другие права, кроме того, на котором вы поставили особый акцент?
 - Может ли право существовать само по себе или оно всегда связано с другими правами?
 - Приведите пример каких-нибудь прав, которые было бы трудно рекламировать или инсценировать.
 - Отображают ли ваши герои, существующие стереотипы? Если да, может ли это иметь негативные последствия? Почему да или почему нет?
 - Почему так важно, чтобы люди знали о своих правах?
 - Кому необходимо образование в области прав ребенка?

Предложения по продолжению

1. Объясните, что многие рекламные кампании сочетают телевизионную рекламу с графической в печатных средствах информации, таких как журналы, газеты или постеры на киосках, автобусах и в других общественных местах. Попросите ребят просмотреть печатные средства информации или поискать в их районе рекламу, которая им нравится, и потом обсудить, что делает ее привлекательной. Затем попросите детей придумать двухмерную графическую рекламу права. Если есть возможность, то эту графическую рекламу можно также воссоздать на компьютере. Сделайте выставку этих реклам в детском центре или школе.
2. Обратите внимание, что во многих рекламных кампаниях участвуют известные люди. Попросите детей привести несколько известных им примеров. Кого бы они хотели задействовать в своей рекламе или кто бы мог принять в ней участие? Почему этот человек подходил бы для рекламы права или для аудитории, которых они выбрали?

3. Обсудите с детьми, что было бы, если бы они сделали из своей истории более длинный видеофильм о правах человека.
 - Чем бы этот видеофильм отличался от рекламы?
 - Какие аспекты истории были бы важны (например, хороший сюжет; финансовый аспект; суть сообщения о правах человека)?
 - Что было бы важным в этом более длительном фильме (например, необходимость участия профессиональных актеров вместо детей из группы, множество реквизита и костюмов, небезопасные сцены)?

Идеи для действий

- Если возможно, снимите эту рекламу на видео. Техническую помощь по освещению и звуку, а также оборудование для временного использования вам могут предоставить на местной телевизионной студии или в киношколе. Даже на плохом видео можно многому научиться.
- Если нет возможности сделать видео, вы можете разыграть истории, как будто бы вас снимают на камеру.
- Попросите детей оценить рекламу, которую они видят по телевидению.
 - Почему она была размещена на телевидении?
 - Каким зрителям она предназначена?
 - В чем состоит суть рекламного сообщения?
 - Какова ожидаемая реакция со стороны зрителей?

Советы ведущим

- Это сложная игра, которая может побудить детей применить новые умения (например, написание диалогов или песен, разработка иллюстрированного сценария). Ведущий должен внимательно наблюдать за ходом работы ребят, помогая им придерживаться правильного курса.
- Некоторые группы будут продвигаться вперед быстрее, чем другие. Если группа закончила одно задание, дайте ей индивидуальные инструкции для выполнения следующего этапа. Предоставьте группам больше времени на репетиции и на доработку своего представления после комментариев других.
- Используйте эту игру для развития критического мышления в отношении рекламы и ее целей.
- Используйте эту игру для практики конструктивной критики.

Что, если...

... мир был плоским???

Темы	Всеобщие права человека, Образование и досуг
Возраст	8-13 лет
Продолжительность	60 минут
Количество участников	8 – 20 детей
Тип игры	Анализ, инсценировка, обсуждение
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Рассмотреть влияние и взаимозависимость прав • Рассмотреть права в повседневной жизни
Обзор	Дети представляют последствия, которые могут возникнуть в результате отдельной ситуации, а затем инсценируют эти последствия.
Подготовка	<ul style="list-style-type: none"> • Выберите, адаптируйте или придумайте ситуации, соответствующие опыту и проблемам детей. • Скопируйте и вырежьте ситуационные карточки. • Скопируйте каскад последствий.

Материалы

- Ситуационные карточки
- Бумага и ручки для презентаций
- Копии каскада последствий

Инструкции

1. Введите игру, объяснив, что каждый постарается представить, «что, если бы...». Иногда мы представляем хорошие ситуации (например, «что, если бы не было больше войн?»), а иногда плохие ситуации (например, «что, если бы война была в моей стране?»). В этой игре дети получают ситуацию и им нужно будет рассмотреть, какое воздействие она может оказать на жизни людей.
2. Введите каскад последствий и покажите, как одна ситуация может привести к цепи событий; используйте простую, знакомую ситуацию (например, что, если бы вам не разрешалось ходить в школу?» > Мы бы не научились читать > Мы не могли бы следовать письменным указаниям, понимать карту, написать письмо, пользоваться компьютером).
3. Разделите детей на малые группы и дайте каждой группе ситуацию, копию каскада последствий и ручки. Попросите их работать сообща, чтобы заполнить его.
4. Когда дети заполняют каскад последствий, объясните, что им надо подготовить инсценировку, чтобы показать, какие последствия могут возникнуть в результате этой ситуации. Дайте детям время, чтобы подготовиться.
5. Попросите каждую группу по очереди прочитать вслух свои ситуации и показать инсценировку.
6. После каждой презентации задайте вопросы и попросите высказаться:
 - Можете ли вы придумать другие последствия, которые может иметь эта ситуация?
 - Какие права человека затронуты в этой ситуации? Нарушает ли эта ситуация какое-либо право? Или она защищает и поддерживает какое-либо право?
 - Какие права задействованы в последствиях этой ситуации?

Анализ и оценка

1. Проанализируйте игру, задав такие вопросы:
 - Что вы думаете об этой игре?
 - Трудно ли было вообразить данную вам ситуацию?
 - Трудно ли было придумать последствия в результате этой ситуации?
 - Как вы думаете, эти ситуации реалистичные? Почему да или почему нет?
 - Вы верите, что в мире такое существует?
 - Как бы вы реагировали в такой ситуации?
 - Что мы можем сделать, чтобы изменить ситуацию?
2. Покажите взаимосвязь с правами человека, задав такие вопросы:
 - Когда нарушается одно право, как это воздействует на другие права? Можете ли вы вспомнить какие-нибудь примеры из презентаций?
 - Когда одно право защищается и поддерживается, как это действует на другие права? Можете ли вы вспомнить какие-нибудь примеры из презентаций?
 - Почему нам нужны все наши права?

Предложения по продолжению

- Игры «Плавание к новой земле», с. 172, и «Важнее для кого?», с. 72, также анализируют взаимозависимость прав.
- Игра «Фигура знаний», с. 217, заставляет ребят задуматься о последствиях отсутствия источников обучения.

Идеи для действий

Игра «Конституция нашей группы», с. 124, привлекает детей к работе по улучшению своего правового окружения. Наличие конституции группы показывает различные последствия правовой базы в реальной жизни..

Советы ведущим

- Эффективность этой игры зависит от типа ситуаций, предложенных вами детям. Адаптируйте или разработайте новые ситуации, которые соответствуют опыту и интересам детей. Ситуации могут рассматривать всеобщие права человека или конкретные темы. Например, вы можете разработать ситуации по социальным и экономическим правам или по специальным темам, таким как гендерное равенство или окружающая среда. Включите как положительные ситуации (например, что, если бы мужчины и женщины зарабатывали одинаковое количество денег? Что, если бы все в нашем городе все вдвое уменьшили свой мусор путем повторной переработки отходов?), так и отрицательные ситуации (например, что, если бы только мужчины могли владеть собственностью? Что, если бы у каждого взрослого в нашем городе был личный автомобиль?).
- Приготовьте несколько примеров таких ситуаций, которые могут действительно иметь место или которые существовали в прошлом (например, отсутствие возможности у женщин владеть собственностью или посещать школу; принуждение юношей и девушек к службе в армии).

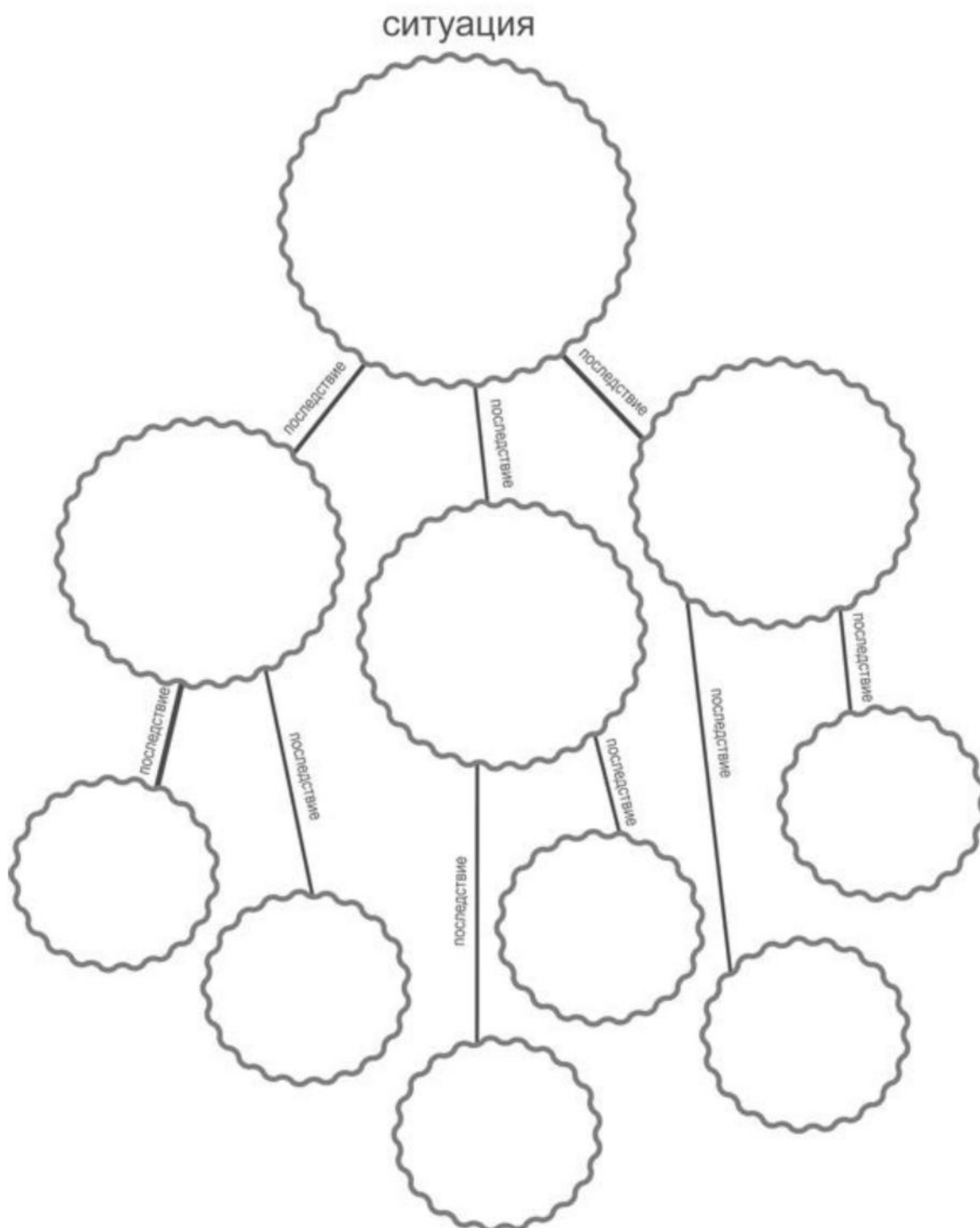
Варианты

- Дайте одну и ту же ситуацию нескольким или всем группам детей. Сравните различные идеи о возможных последствиях.
- Разделите детей на однополые группы и сравните их ответы на одинаковые гендерные ситуации.
- Для экономии времени опустите сценическое представление, или ребята могут представить ситуации при помощи пантомимы, «живой картины» или «замерших поз».

Адаптации

- Для младших детей: опустите каскад последствий и сразу же переходите к представлениям. У младших детей могут также возникнуть трудности с пониманием взаимозависимости прав; вместо этого подчеркните значение пользования всеми нашими правами.
- Для старших детей: попросите их соотнести их представления с отдельными статьями Всеобщей декларации прав человека или Конвенции о правах ребенка.

РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ: КАСКАД ПОСЛЕДСТВИЙ



РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ: СИТУАЦИИ

СИТУАЦИЯ 1

Правительство решило закрыть все школы и университеты. С завтрашнего дня все дети могут делать, все, что им угодно вместо того, чтобы ходить в школу. Какие незамедлительные последствия имела бы эта ситуация? В последующие годы

СИТУАЦИЯ 2

Правительство решило, что играть на улице, в парках, в школах или в других местах, где люди могут это увидеть, запрещено. Кроме этого, все магазины игрушек также будут закрыты, и никто не сможет продавать игрушки. Любой,

кого застанут играющим дома, попадет под суд и, в конечном счете, будет отправлен отбывать заключение в тюрьме.

Какие незамедлительные последствия имела бы эта ситуация? В последующие годы?

СИТУАЦИЯ 3

Правительство решило, что играть на улице, в парках, в школах или где-либо еще, где люди могут это видеть, запрещено. Кроме того, все магазины игрушек также будут закрыты, и никто больше не сможет продавать игрушки. Любой, кто играет в игры дома, отправляется в суд и в конечном итоге в тюрьму.

Какие непосредственные последствия имела бы эта СИТУАЦИЯ? И в будущем?

СИТУАЦИЯ 4

Правительство решило, что начиная с завтрашнего дня, только девочки могут ходить в школу и играть в свободное время. Все мальчики должны начать работать на заводе.

Какие незамедлительные последствия имела бы эта ситуация? В последующие годы?

СИТУАЦИЯ 5

Правительство решило, что, начиная с завтрашнего дня, никто не должен находиться в присутствии более двух человек. Все собрания групп, состоящих более чем из двух человек, запрещены. Нарушения будут наказываться лишением свободы.

Какие незамедлительные последствия имела бы эта ситуация? В последующие годы?

СИТУАЦИЯ 6

Правительство решило, что в каждой школе должен быть компьютерный класс с достаточным числом компьютеров, чтобы каждый ребенок мог им пользоваться не менее трех часов в неделю.

Какие незамедлительные последствия имела бы эта ситуация? В последующие годы?

СИТУАЦИЯ 7

Правительство решило учредить совет молодежи, чтобы он давал рекомендации городскому совету по делам детей. Каждая школа в нашем районе может выбрать двух представителей для работы в этом совете.

Какие незамедлительные последствия имела бы эта ситуация? В последующие годы?

СИТУАЦИЯ 8

Правительство решило, что для роста международного взаимопонимания у каждого ребенка должна быть возможность посетить другую страну в Европе до достижения им тринадцати лет.

Какие незамедлительные последствия имела бы эта ситуация? В последующие годы?

СИТУАЦИЯ 9

Правительство решило, что надо как можно больше поощрять участие детей с ограниченными возможностями в жизни сообщества. Следует снять препятствия для их участия и предоставить детям любую помощь, какая им может потребоваться, например, инвалидные коляски, слуховые аппараты, книги для слепых и компьютеры. Насколько это возможно, такие дети должны учиться в школе с другими детьми.

Какие незамедлительные последствия имела бы эта ситуация? В последующие годы?

СИТУАЦИЯ 10

Правительство решило, что начиная с завтрашнего дня, каждого ребенка, провалившего одну контрольную, будут исключать из школы. Продолжать учебу позволят только детям, которые никогда не получали неудовлетворительных оценок.

Какие незамедлительные последствия имела бы эта ситуация? В последующие годы?

Фигура знаний

Я не знал, как много я знаю!

Темы	Дискриминация, Образование и досуг, Здоровье и благополучие
Возраст	7-13 лет
Продолжительность	2 x 60-минутное занятие
Размер группы	4 – 30 детей
Тип игры	Составление коллажа, обсуждение
Обзор	Дети наполняют фигуру тела знаниями и умениями, относящимися к различным частям тела. Они обсуждают вопрос, как получить эти знания и что произойдет, если у вас нет возможности или права, или если некоторые части вашего тела не развиваются нормально.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Раскрыть свои способности и знания, а также способности и знания других • Больше узнать о способах и местах получения знаний • Обсудить право на образование • Понять, что существуют люди с разными возможностями
Подготовка	• Соберите журналы
Материалы	<ul style="list-style-type: none"> • Большие листы бумаги • Маркеры • Журналы для вырезания картинок • Ножницы, клей и другие материалы для составления коллажа

Инструкции

Занятие 1:

1. Сделайте введение в тему, напомнив детям, что у них есть право на обучение и развитие. Отметьте, что у них уже есть много знаний и умений, о которых они могут и не подозревать. Пусть ребята назовут то, что они могут делать сейчас, чего они не умели, когда им было пять или шесть лет (например, читать, писать, считать деньги, знать время по часам). Объясните, что эта игра рассмотрит право на обучение и развитие.
2. Разделите детей на группы по четыре человека и дайте каждой группе большой лист бумаги, достаточный, чтобы обвести контуры тела одного ребенка, и материалы для

составления коллажа. Объясните игру:

- Каждая группа делает эскиз ребенка в полный рост.
 - Затем подумайте о том, что вы знаете и что вы умеете делать лучше всего. Какая часть тела нужна вам для этого? Учитывайте физические (например, пение, катание на велосипеде), умственные (например, решение математических задач, запоминание шуток) и личностные знания и умения (например, способность дружить, хранить тайну).
 - Изобразите это знание или эту способность: начертите, нарисуйте или наклейте представления об этом на ту часть тела, которую вы бы использовали. Например, если вы хороший футболист, нарисуйте футбольный мяч у ног фигуры (или головы?), если вы хорошо читаете, вырежете книгу и поместите ее около глаз или головы; если вы умеете петь, нарисуйте ноты у рта фигуры.
 - Подумайте и о другом, что вы знаете и вы умеете делать, а не только о том, что вы делаете лучше всего.
3. Пусть ребята поработают над этим заданием, пока их фигура не будет более или менее покрыта эскизами/рисунками/надписями и т.д.
4. Соберите всех вместе и попросите каждую группу «представить» своего «ребенка» остальным, объясняя некоторые его знания и умения. Если есть возможность, оставьте эти фигуры на стене до следующего занятия.

Занятие 2:

1. Попросите детей взять их фигуры и вернуться в свои малые группы. Дайте следующие инструкции:
- Опять подумайте о знаниях и способностях, которыми вы проиллюстрировали своего ребенка. Как вы приобрели эти знания и умения? Какое место или какой человек, учреждение или ситуация помогли вам в этом? Например, вы научились вязать или играть в карты от бабушки или дедушки, научились какой-нибудь игре от соседских детей или узнали об истории вашей страны в школе.
 - Когда вы определите, где вы получили определенные знания и навыки, нарисуйте стрелку от этого навыка к краю бумаги и напишите источник знаний.
2. Соберите детей снова вместе и попросите их представить свои результаты всей группе. Перечислите источники знаний и помечайте их по мере их упоминания.

Анализ и оценка

1. Проанализируйте игру при помощи таких вопросов:
- Легко ли было перечислить все то, что вы умеете делать?
 - Сильно ли различаются коллажи?
 - Не упустили ли вы какое-нибудь важное умение на коллаже?
 - Всегда ли вы помните, где вы приобрели знания или умения?
 - Научились ли вы всему этому в только одном месте или только от одного человека?
 - Как вы думаете, почему вас попросили вспомнить, как вы приобрели эти знания или умения?
2. Покажите связь с правами человека при помощи следующих вопросов:
- Как вы думаете, все ли дети могут научиться тому, о чем вы говорили? Почему да или почему нет?
 - Какие люди или учреждения необходимы детям, чтобы иметь возможность приобрести это умения и навыки это?
 - Являются ли некоторые люди или учреждения важнее других (например, школа важнее спортивного клуба)?
 - Что произойдет, если каких-то источников знаний не будет?

- Например, что, если школ не будет? Как дети смогут научиться писать и читать? Что случится, если они не приобретут эти знания? Важно ли это? Как это отразится на их остальной жизни?
- Например, если не будет других детей – товарищей по играм, других членов семьи, чтобы учиться от них, не будет молодежных групп или клубов?
- Например, если ребенок с ограниченными возможностями не может посещать школу, клуб или играть с другими детьми?
 - Вы соотнесли разные части тела с различными знаниями и умениями. Что случится, если у ребенка ограниченные возможности, и он не может пользоваться какой-то частью своего тела? Существуют ли другие способы делать что-то и научиться чему-то? Как ребенок с ограниченными возможностями может развить другие способности?
 - Знаете ли вы кого-нибудь, у кого ограничены способности к учебе? Как вы думаете, он(а) справляется с этим? Поддерживаете ли вы его (ее)?
 - Как вы думаете, почему у детей есть право на получение знаний и на развитие?

Идеи для действий

- Пригласите кого-нибудь, у кого есть трудности в учебе, или представителя НПО, работающей с такой целевой группой, чтобы обсудить эти затруднения и альтернативные стратегии обучения детей.
- Объясните детям понятие стилей обучения (см. главу III, с. 38), подчеркнув, что существует много разных видов интеллекта и способов обучения. Попросите детей определить собственные стили и способы обучения, которые кажутся им более легкими или, наоборот, более сложными. Разработайте вместе с детьми стратегию, как поддержать друг друга в учебе.

Советы ведущим

- Эту игру можно также проводить с детьми, работающими над фигурами или работающими в парах.
- Попросите детей дать своему «ребенку» имя и написать его на коллаже, а также имена всех членов группы.
- Некоторым детям может быть трудно вспомнить, как они научились чему-то, особенно, если они получили знания путем неформального обучения”. Напомните им, что они учатся многому друг у друга, а также у членов семьи и других взрослых, которых они знают. Помогите им увидеть, что контакт с другими детьми является важным источником знаний, которого может быть лишен ребенок с ограниченными возможностями. Нет необходимости вспомнить всех, от кого дети приобрели перечисленные умения! Цель в том, чтобы дать детям понять значение многочисленных источников знаний и развития.
- При анализе помогите детям увидеть связь между способом, посредством которого они приобретают знания или умения, и тем, что происходит, когда у ребенка нет доступа к таким местам, учреждениям, людям или ситуациям.
- Подчеркните, что все в равной степени имеют право на обучение, хотя не все могут учиться одинаково.

Захвати замок

Если вы не будете думать, вы проиграете!

Темы	Мир и человеческая безопасность
Возраст	8-13 лет
Продолжительность	120 минут
Количество участников	16 – 30 детей, 2-3 ведущих или взрослых

Тип игры	Активная приключенческая игра, обучение на практике
Обзор	Дети представляют собой разные группы в сражении, им надо организовать, чтобы выиграть. Затем они обсуждают мнения о разных аспектах конфликта, причины и механизмы, стоящие за ними.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Научить сопереживать разным сторонам конфликта • Сотрудничать друг с другом • Осознать эмоциональную сторону конфликта • Выработать стратегическое мышление и планирование
Подготовка	<ul style="list-style-type: none"> • Если игра проводится на открытом воздухе, исследуйте территорию и четко отметьте границы для игры. Выделите потенциально опасные участки и укажите на них детям и лидерам групп. • Подготовьте воображаемый «план действий», каждый на бумаге разного цвета. Разрежьте каждый лист бумаги на 10 частей и положите каждый план в отдельный конверт.
Материалы	<ul style="list-style-type: none"> • Очень большое место, позволяющее детям бегать и прятаться • 6 воображаемых «планов действий», каждый на бумаге разного цвета, разрезанные на 10 частей каждый • 3 разных отличительных знака для 3 разных групп (например, цвета, краска на лице или яркие ленточки) • Напитки после окончания игры

Инструкции

1. Объясните, что есть красивый город с замком в центре. Город находится под управлением Пурпурной партии, но существуют еще две противоборствующие партии, которые хотят вторгнуться и захватить замок, это Синяя партия на юге и Оранжевая партия на севере.
2. Разделите детей на 3 группы: 50% - Пурпурная партия, 25% - Синяя партия и 25% - Оранжевая партия. Расскажите о границах игровой площадки. Дайте Синей и Оранжевой партии по три «плана действий».
3. Тщательно объясните игру, чтобы все дети поняли:
 - Все должны оставаться в пределах игровой площадки.
 - Каждая группа устроит лагерь в пределах игровой площадки; группам запрещается вторгаться в лагерь другой группы. Город, который защищает Пурпурная партия, будет находиться точно в середине, лагерь Синей партии будет располагаться с одной стороны, а лагерь Оранжевой партии - с одной стороны.
 - Чтобы захватить замок, две наступающие партии должны постараться обменяться своими «планами действий» друг с другом. У каждой из этих групп есть три плана на бумаге разного цвета, причем каждый план разрезан на 10 частей. Одному из наступающих необходимо пронести каждую часть отдельно в другой лагерь. Можно проносить одновременно только одну часть. Синим запрещается переносить части Оранжевых и наоборот. Части можно передавать только, когда Синий или Оранжевый «связной» достигнет другого лагеря.
 - Чтобы защитить замок, Пурпурные должны попытаться помешать обмену планами между Синими и Оранжевыми. Они постараются поймать противников и отнять части их планов. «Захват» означает простое касание плеча или руки.
 - У Синего или Оранжевого игрока при захвате остается два выбора: 1) отдать свою часть плана Пурпурным и затем стать свободным и опять

присоединиться к игре; 2) отказаться отдать свою часть и остаться «пленным» в городе до окончания игры или до того момента, когда часть не будет передана пурпурным. Синяя и Оранжевая партии могут помогать друг другу.

- Все части плана должны переноситься так, чтобы они были видны.
- Двое или трое ведущих не будут принимать участие в игре, а будут только наблюдать за соблюдением правил.
- Как только Синяя или Оранжевая партия соберет все десять частей, которые составят законченный план действий, они могут забрать все части, которые находятся у Пурпурной партии, и они выиграли! Если Пурпурной партии удастся заполнить все десять частей плана Синей или Оранжевой партии, эта группа выходит из игры. Однако оставшаяся партия все еще может победить, если она сможет доставить весь план в другой лагерь, тогда она и уже выведенная из игры партия выигрывают.
- Игра закончена, когда выигрывает одна партия или когда заканчивается время, отведенное ведущим на игру.

Анализ и оценка

1. Проанализируйте игру, задав такие вопросы:

- Как вы себя чувствуете?
- Что случилось с вашими планами действий?
- Удалось ли вам собрать весь план? Какая у вас была стратегия? Как вы принимали решения?
- Все ли участвовали в игре? У вас были различные роли?
- Что вы думаете о двух других партиях?
- Синяя и Оранжевые партии объединились или сражались друг с другом? Как их отношения повлияли на результат игры?
- Синяя и Оранжевые партии сражались против Пурпурной партии или наоборот? Если да, то почему? В чем причина конфликта?
- Была ли ситуация реалистичной? Знаете ли вы о подобных ситуациях в реальной жизни? Каковы причины происхождения таких конфликтов в реальной жизни?
- Как вы думаете, можно ли было изменить эту ситуацию? Как можно предотвратить такие конфликты?
- Встречались ли вы еще с какими-нибудь конфликтами в вашей жизни? Что вы делаете, чтобы разрешить их? Что можно сделать, чтобы изменить такие ситуации?
- Как возникают конфликты? Что мы можем сделать, чтобы избежать их, решить их, управлять ими или сохранять мир (в зависимости от обсуждаемых примеров)?

2. Соотнесите игру с правами человека, задав такие вопросы:

- Какие права человека могут быть нарушены в конфликте между людьми? При вооруженном конфликте?
- Как конфликт воздействует на различные стороны, нарушая их права? Как это отразится на их будущем?
- Как конфликт действует на детей? Как это повлияет на их будущее?
- Что можно сделать, чтобы предотвратить такие конфликты и нарушения прав человека?
- Можно ли разрешить все конфликты? Если нет, то как права человека помогают людям управлять конфликтами?

Идеи для действий

- Если вы проводили обсуждение на темы вооруженного конфликта и мира, постарайтесь организовать или присоединиться к демонстрации за мир или

посетите организацию сторонников мира. Помогите детям узнать, как такие организации понимают мир и подходят к разрешению конфликтов.

- Обсудите с детьми, как они разрешают конфликты между собой. Помогите им разработать основные правила для разрешения конфликтов в группе, которые бы отражали стандарты прав человека (например, без физического насилия, без оскорблений, право каждого на мнение и самовыражение, равная возможность на участие).

Советы ведущим

- Никто не должен драться за что-либо в этой игре. Дети с более слабым физическим развитием могут достигнуть гораздо большего посредством стратегии, скорости и сотрудничества, чем дети, которые полагаются только на свою агрессивность и силу.
- Подготовьте взрослых ведущих или помощников. Они должны знать правила и представлять, где находятся границы и опасные участки.
- Объясните Синей и Оранжевой партиям значение стратегии, чтобы избежать потери частей плана, что означает, что он так и не будет полностью собран.
- Подчеркните, что «поймать» означает просто коснуться человека. Обратите внимание на несколько приведенных ниже адаптаций для групп детей с разными физическими и умственными возможностями.
- Продолжительность игры зависит от группы. Будьте готовы, что игра займет меньше или больше запланированного времени.
- В дальнейшем обсуждении сделайте четкое различие между вооруженным конфликтом и миром или конфликтами в целом, с которыми дети сталкиваются в повседневной жизни. Обе темы важны, но требуют разных подходов.

Адаптации

- Если одна группа или один ребенок слабее других, подскажите им разные варианты стратегии (например, подтвердите, сколько частей какого плана уже оказалось в другом лагере; рискните потерять несколько частей во имя спасения других; не посылайте части всех планов в самом начале, а придерживайте некоторые до тех пор, пока вы не поймете ритм игры).
- Вместо того чтобы просто «захватить» кого-то, включите в игру испытание после того, как член Пурпурной партии дотронется до члена Синей или Оранжевой партии (например, когда они встретятся, они сыграют в «камень, ножницы, бумага»; если выигрывает Пурпурный, тогда Синий или Оранжевый отдает ему часть плана; если выигрывает Синий или Оранжевый, то он остается свободным). Эта вариация уместна, когда в игре участвуют дети разного возраста и физического состояния, так как младшим или более слабым детям предоставляется равный шанс.

Бисквитное чудище

Темы	Мир и человеческая безопасность, бедность и социальная изоляция
Продолжительность	40-60 минут
Количество участников	6 – 12 детей
Возраст	8-13 лет
Тип игры	Тип игры – групповые переговоры, обсуждение
Обзор	Группы ведут переговоры о том, как разделить между собой закуски
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Узнать о процессе переговоров и мире • Обсудить проблему «равноправия»

Подготовка	<ul style="list-style-type: none"> • Рассмотреть системы бедности • Распечатайте приведенный ниже раздаточный материал или перепишите его на классную доску или доску с перекидными листами бумаги • Приготовьте закуски
Материалы	<ul style="list-style-type: none"> • По меньшей мере, 40 сладостей (например, печенье, арахис, виноград) • Копии раздаточного материала

Инструкции

1. Разделите детей на две команды и дайте каждой группе копию правил и двадцать закусок.
2. Объясните правила и убедитесь, что дети поняли их, в частности, правило, что все сладости вернутся к ведущему, если между группами не будет достигнуто соглашения.
 - В ходе игры надо решить, как разделить сладости между двумя командами. У каждой команды есть для игры двадцать порций. Будет проведено три раунда, и каждая команда поочередно будет участвовать в каждом раунде.
 - В каждом раунде каждой команде скажут, сколько закусок ей надо разделить между членами своей группы и другой командой. Первая команда предлагает способ разделения сладостей, который другая команда может принять или не принять. Если она принимает, порции делятся, как предложено. Если она не принимает, то первая команда предлагает второй вариант разделения. Однако, если и второе предложение команды не принимается, тогда все сладости, которые надо было разделить, возвращаются к ведущему, и никто не получает ничего.
 - Например, команде А предлагают разделить десять закусок, и она решает взять себе восемь, а команде Б отдать только две. Команда Б отказывается от такого предложения. Тогда у команды А есть еще один шанс. Она решает разделить порций поровну. Команда Б принимает это предложение и каждая команда получает по пять порций.
 - С другой стороны, если в следующий раз команда А предложит, что она возьмет себе семь порций, а команде Б отдаст только три, команда Б может отвергнуть это предложение. В этом случае ведущий получает все десять порций.
 - После того как первая команда представила свои предложения, вторая команда делает предложения, как разделить сладости.
 - Второй раунд проходит как первый с новыми указаниями для каждой команды о том, сколько порций из оставшегося количества надо разделить.
3. Запишите результаты каждого разделения порций на классной доске или на доске с перекидными листами, указывая количество порций, полученных каждой командой. После всех раундов подведите итог для каждой группы. Таблица должна выглядеть так:

	Группа А	Группа Б	Ведущий
Раунд 1	5	5	
Раунд 2	0	0	13
Раунд 3	8	8	
ИТОГО	13	13	13

4. Объясните, что делать с едой:

- Дети могут съесть сладости, которые они получили в игре, после анализа.
- Их нельзя разламывать на части.
- Сладости, съеденные членами команды во время игры, не заменяются.
- Еще раз подчеркните, что, когда команда не дает согласия на деление порций, все сладости будут навсегда возвращены ведущему.

Анализ и оценка

1. Чтобы не отвлекать внимание, соберите все сладости и объясните, что их можно будет съесть после игры.
2. Обсудите игру при помощи таких вопросов:
 - Что произошло во время игры?
 - Как вы себя чувствовали во время игры? Что было наиболее волнующим? Наиболее разочаровывающим?
 - У вас была стратегия? Как вы разрабатывали свою стратегию?
 - Кто-нибудь вел переговоры? Они были успешными?
 - Если бы вы опять играли в эту игру, поступили вы бы по-другому?
 - Как вы думаете, справедливым ли оказался конечный результат?
3. Обсудите подтекст этой игры, задав такие вопросы:
 - Вы верили, что другая команда разделит честно? Почему да или почему нет?
 - Что вы подразумеваете, когда вы говорите «честно»? Или слово «разделить»?
 - Что общего между доверием и разделением (совместным использованием)?
 - Можете ли вы привести жизненные ситуации, когда детям надо делиться? Важно ли разделить честно? Что происходит, когда делят нечестно?
 - Можете ли вы привести жизненные ситуации, когда взрослым надо делиться? Что происходит, когда взрослые делят нечестно?
 - Можете ли вы привести примеры из жизни, когда люди не получают «справедливую часть» того, что им необходимо?
 - Что можем сделать мы в своей повседневной жизни, чтобы каждый получил по справедливости?
4. Соотнесите игру и обсуждение с правами человека, задав такие вопросы:
 - выжить, а также, чтобы жить достойно, имея адекватный уровень жизни. Что необходимо каждому человеку? Составьте список по мере перечисления.
 - Что случается, когда у людей нет этого (например, мало еды, нет крыши над головой, образования, семьи)?
 - Можете ли вы увидеть связь между наличием «справедливой доли» необходимых вещей и правами человека?

Идеи для действий

- Попросите привести примеры, как можно сделать совместное пользование еще более справедливым в группе, дома и в сообществе (например, возможность говорить, использовать игрушки и оборудование, завладеть вниманием взрослых, поступать как лидер).
- Свяжитесь с местной или национальной НПО, работающей в области справедливой торговли. Пригласите их объяснить вашей группе, что они делают. Организуйте мероприятия для поддержки этих НПО.

Советы ведущим

- Связь между потребностями человека и правами человека является фундаментальной для образования в области прав человека. Если это понятие еще не установлено, рекомендуем вам предварить это занятие игрой «Плавание к новой земле», с. 172, которая его разъясняет.

- Если у вас в группе старшие дети, вы можете соотнести справедливое разделение с развитием. За ресурсами в области развивающего образования обратитесь к с.280.
- Эту игру можно успешно провести второй раз. В этом случае используйте разные и более привлекательные закуски для поддержания интереса.
- В одно и то же время несколько групп могут играть в эту игру. Однако помните, что поведение одной группы может влиять на поведение другой. Чтобы поощрить взаимодействие, сделайте общую доску, на которой вы будете отмечать очки, чтобы все группы могли видеть, как было проведено разделение. Обсудите влияние этого во время анализа.

	Команда 1, группа А	Команда 1, группа Б	Команда 1, ведущий	Команда 1, ведущий	Команда 1, ведущий	Команда 2, ведущий
Раунд 1	6	5		6	5	
Раунд 2	0	0	13	6	7	
Раунд 2	8	8		8	8	
ИТОГО	14	13	13	20	20	

- Если они хотят, позвольте детям после игры заново разделить порции.

Адаптация

- Чтобы уменьшить уровень сложности: количество порций, которое надо разделить, намеренно нечетное, чтобы вызвать недоверие и содействовать переговорам. Однако, если эта стратегия слишком сложна для вашей группы, сделайте количество порций четным для обеих команд в каждом раунде.
- Чтобы увеличить уровень сложности: включите дополнительное правило, благодаря которому позиции команды А усилятся. Если команда Б отказывается от предложения, она не получает ничего, но команде А в любом случае разрешается оставить три закуски. Однако, если команда Б откажется от предложения, она не получит ничего.
- Чтобы подчеркнуть связь игры с правами человека: если у вас более одного ведущего, вы можете разделить ребят на две или более малые группы для решения вопроса 4 во время анализа, касающегося взаимосвязи между потребностями и правами человека. Чем меньше группа, тем более глубокое обсуждение можно провести по этой важной теме. Подведите итог, собрав малые группы вместе для совместного обсуждения. Дайте ребятам дополнительные 30 минут, если вы таким образом расширите игру.

РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ: КАРТОЧКИ С УКАЗАНИЯМИ

Группа А

- У вашей команды есть 20 порций, которые вы можете разделить между своей командой и командой Б.
Игра будет продолжаться 3 раунда.
Во время каждого раунда у вас будет следующее число порций.

Раунд 1	Раунд 2	Раунд 3
6 порций для распределения	3 порций для распределения	11 порций для распределения

Чтобы сохранить эти закуски, вы должны предложить, как разделить их между своей командой и командой Б. В каждом раунде вы можете предложить два решения. Если команда Б принимает одно из ваших предложений, тогда обе команды получают согласованное количество порций. Если команда Б отвергнет оба ваших предложения, тогда обе команды не получают ничего.

Пример:

- Раунд 1: 6 порций для разделения группой А.
- Вы предлагаете отдать 2 порций команде Б, а 4 оставить себе.
- Если команда Б говорит: «ДА, МЫ СОГЛАСНЫ», тогда она получает 2 порций, а вы получаете 4.
- Если команда Б говорит: «НЕТ, МЫ НЕ СОГЛАСНЫ», тогда вы можете сделать второе предложение. Это предложение может быть таким же, как первое или же быть другим.
- Если команда Б принимает это второе предложение, тогда обе группы получают согласованное количество порций.
- Если команда Б по-прежнему не согласна, тогда обе команды не получают ничего, а сладости возвращаются назад ведущему.

Группа Б

- У вашей команды есть 20 порций, которые вы можете разделить между своей командой и командой А.

Игра будет продолжаться 3 раунда.

Во время каждого раунда у вас будет следующее число порций.

Раунд 1	Раунд 2	Раунд 3
5 порций для разделения	10 порций для разделения	5 порций для разделения

Чтобы сохранить эти закуски, вы должны предложить, как разделить их между своей командой и командой А. В каждом раунде вы можете сделать 2 предложения, чтобы найти решение. Если команда А принимает ваше предложение, тогда обе команды получают соответствующее количество порций. Если команда А не соглашается на второе предложение, тогда обе команды не получают ничего.

Пример:

- Раунд 1: 5 порций для разделения командой Б.
- Вы предлагаете отдать 2 порций команде А, а 3 оставить себе.
- Если команда А говорит: «ДА, МЫ СОГЛАСНЫ», тогда она получает 3 порций, а вы получаете 2.
- Если команда А говорит: «НЕТ, МЫ НЕ СОГЛАСНЫ», тогда вы можете сделать второе предложение. Это предложение может быть таким же, как и первое или же быть другим.
- Если команда А принимает это второе предложение, тогда обе группы получают согласованное количество порций.
- Если команда А по-прежнему не согласна, тогда обе команды не получают ничего, а сладости возвращаются назад ведущему.

Каждый голос имеет значение

Но все ли в равной мере?

Темы	Гражданство, Демократия
Возраст	10-13 лет
Продолжительность	2 x 60-минутное занятие
Количество участников	10 – 30 детей
Тип игры	Обсуждение, планирование, имитация
Обзор	Дети разрабатывают демократический процесс принятия решений и проводят игру в голосование согласно плану.

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Понять значение справедливых и демократических выборов • Попрактиковаться в проведении справедливых выборов • Узнать механику демократического голосования • Понять значение участия граждан
Подготовка	<ul style="list-style-type: none"> • Скопируйте для каждой группы ситуационный лист • Скопируйте и вырежьте ролевые карточки
Материалы	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуационный лист для каждой группы • Бумага и карандаши для голосования

Инструкции

Занятие 1:

1. Объясните, что Всеобщая декларация прав человека гарантирует каждому человеку право «принимать участие в управлении своей страной либо путем занятия должности, либо выбирая кого-то представлять твои интересы», и что «правительства должны регулярно избираться в ходе справедливого и тайного голосования» (статья 21, адаптированный вариант). Попросите детей объяснить, что это означает:
 - Что такое «справедливые» выборы?
 - Почему голосование должно быть тайным?
 - Кто получает возможность проголосовать?
 - Что означает «ваш представитель»?
 - Какие у него обязанности?
 - Кто представляет жителей вашего района на национальном уровне? На местном уровне?
2. Помните, что хотя дети не могут голосовать, пока они не станут взрослыми, они все же могут участвовать в различных формах выборов, чтобы решать определенные вопросы в своей жизни. Попросите ребят обсудить их возможности выбора:
 - Вы можете привести примеры ситуаций, когда вы участвовали в обсуждении какого-либо вопроса или голосовали?
 - Это «справедливое» решение или выбор?
 - Оно тайное?
 - Кто получает возможность решать или голосовать?
 - Кто определяет, по какой теме проводится голосование?
3. Объясните, что в этой игре, они должны разработать демократические методы принятия решений. Разделите детей на четное количество групп, по пять или шесть человек в каждой группе. Дайте каждой группе по ситуационному листу и пусть, по меньшей мере, две группы работают над одной и той же ситуацией. Вы должны выделить две группы по работе над ситуацией Г, которая позже будет использована для представления. Отметьте вопросы внизу страницы, на которые надо получить ответы, и объясните все незнакомые понятия, встречающиеся в вопросах.
 - На выбор: выдайте всем группам ситуацию Д, чтобы подчеркнуть разнообразие решений одной и той же ситуации и переговорный процесс, который рассматривается в шаге 5.
4. Предоставьте ребятам время (около 15-20 минут) на планирование в малых группах, после чего попросите каждую группу пояснить их ситуацию и разработанный ими процесс разрешения обозначенной в ней проблемы. Ситуацию Г обсудите последней. После каждого представления просите других детей провести конструктивную критику:
 - Было ли голосование демократическим?
 - Имеется ли у всех возможность выразить свой выбор?
 - Было ли оно справедливым?

- Тайным?
 - Все ли голосующие знают, за кого и за что они голосуют?
5. После того как будут представлены все ситуации, попросите ребят обратить их внимание на ситуацию Г. Объясните, что они будут проводить игру в выборы, чтобы разрешить эту ситуацию. Но для этого им надо в ходе обсуждения прийти к единому плану. Попросите их сравнить разные планы, разработанные для ситуации Д:
- В чем похожи планы? Будем ли мы использовать этот единый план для игры в выборы?
 - Чем отличаются планы? Какая идея сработает лучше? Какую идею мы должны применить?
6. Как только дети придут к согласию по плану, запишите их решения на откидных плакатах и обсудите его, задав такие вопросы:
- Чего-нибудь не хватает в нашем новом плане для ситуации Г?
 - Как вы думаете, он будет демократическим?

Занятие 2:

1. Напомните детям о первом занятии и о фактах из ситуации Г. Повторно введите план, разработанный во время первого занятия, и объясните, что вы опробуете его при игре в выборы для ситуации Г.
2. Раздайте детям ролевые карточки и объясните игру:
 - Ответственный за выборы просит 3 представителей изложить свое мнение.
 - Ответственный за выборы затем просит публику задавать вопросы, а также изложить свое мнение.
 - Ответственный за выборы после этого спрашивает, готовы ли все голосовать, и объясняет, что надо для того, чтобы выиграть согласно плану группы (например, простое большинство голосов, пропорциональное большинство голосов).
 - Официальное лицо по голосованию затем просит всех проголосовать согласно методу, изложенному в плане группы. Официальное лицо и ответственный за выборы вместе соберут и сосчитают голоса.
 - Официальное лицо по голосованию объявляет результаты голосования. Если выборы состоялись, ответственный за выборы объявляет решение группы. Если выборы не состоялись, ответственный объявляет о проведении повторного тура выборов.
 - При повторном туре выборов официальное лицо по голосованию сделает новые избирательные бюллетени и продолжит с указанного выше Шаг Д.

Анализ и оценка

1. Проанализируйте игру, задав такие вопросы:
 - Как вы думаете, было ли голосование во время игры в выборы справедливым и демократическим?
 - Вы смогли увидеть в этой игре ситуации из реальной жизни?
 - Как обычно принимаются такие решения? Есть ли у детей возможность выразить свое мнение или выбор?
 - Есть ли какие-нибудь решения, которые могут принимать только взрослые?
 - Решения в вашей группе обычно принимаются демократическим способом? Почему да или почему нет?
 - Что вы можете сделать, чтобы обеспечить демократическое принятие решений в вашей группе?
2. Соотнесите игру с правами человека, задав такие вопросы:
 - Что мы имеем в виде, когда мы говорим об «управлении»?
 - На какие должности в вашем районе выбирают путем голосования? В вашей стране?

- Кроме занятия выборной должности, как еще люди могут участвовать в управлении?
- С какого возраста вы можете голосовать в своей стране?
- Как еще вы можете участвовать в управлении до того, как получите право голоса?
- Почему право участвовать в управлении настолько важно, чтобы считаться основным правом человека?
- Что случится, если некоторые в ходе вашей игры в выборы решат не голосовать? Что происходит, когда люди не используют свое право на участие в управлении?
- Почему так важно пользоваться правами человека?

Идеи для действий

Пользуйтесь каждой возможностью в группе, чтобы моделировать демократическое принятие решений, и по несущественным вопросам (например, какую закуску съесть, играть в помещении или на свежем воздухе), и по существенным. Дети лучше всего изучают демократические процедуры на практике. Также полезно всякий раз спрашивать у них, была ли у каждого, заинтересованного в решении, возможность высказать свое мнение.

Советы ведущим

- Самый простой способ провести эту достаточно сложную игру – когда все ребята работают вместе по плану для ситуации С. Все будут понимать ситуацию, также как и необходимость создания компромиссного плана, что само по себе является важным демократическим процессом.
- Если вы хотите использовать несколько различных ситуаций, выберите одну ситуацию, связанную с выбором человека (ситуации А и В), и ситуацию по принятию стратегического решения (ситуации В и Г). Ситуации с принятием стратегического решения улучшают игру в выборы, поскольку представители представляют точки зрения, а не себя.
- Эта игра содержит некоторые понятия, которые могут быть незнакомы детям (например, выставление кандидата, кандидаты, выступления в ходе кампании, дебаты, повторные выборы, пропорция голосов, избирательный бюллетень). Когда дети работают в малых группах, поочередно подходите к ним, чтобы убедиться, что они все понимают. Для младших детей пропорциональное представление можно объяснить просто, как «больше половины» или как «простое большинство».
- В инструкциях рекомендуется использовать для игры только ситуацию Г, но вы можете адаптировать роли к любой из ситуаций.
- Составьте другие ситуации на основе решений, которые стояли перед детьми в вашей группе.
- Для большой группы: Для участия в дебатах добавьте представителей, имеющих другие мнения.

Адаптация

Для рассмотрения вопроса, кто получает возможность голосовать, вы можете распределить некоторые дополнительные роли, например, как указано ниже. Прочтите их вслух в начале игры и попросите детей обсудить, должны ли эти дети иметь право голоса. Само это решение может тоже решаться голосованием.

Роли

- Вам шесть лет и вы учитесь в первом классе. Вы еще не умеете читать и не очень много знаете о группе. Должны ли вы иметь право голоса?
- Вам тринадцать лет, но вы учитесь в пятом классе, так как вы страдаете от необучаемости. Должны ли вы иметь право голоса?
- Вы только что переехали в этот район, и вы еще никого здесь не знаете. Должны ли вы иметь право голоса?

- Вы – хулиган. Вы на улице командуете младшими детьми и заставляете ваших друзей вместе с вами оскорблять других. Должны ли вы иметь право голоса?

РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ: СИТУАЦИОННЫЙ ЛИСТ К ЗАНЯТИЮ 1

Ситуация А:

В вашу школу пришло приглашение прислать кого-нибудь, кто бы мог представить школу на городском праздновании Международного детского дня в здании мэрии города. Выбор – за детьми. Их 500. Как вы демократически выберете представителя?

Ситуация Б:

Вашему спортивному клубу нужен президент. В клубе шестьдесят членов. Как вы можно решить демократическим способом, кто станет президентом?

Ситуация В:

Учащиеся вашей школы должны определить победителей, завоевавших 1, 2 и 3 места в художественном конкурсе. На конкурс было представлено 50 рисунков. В школе учится 300 детей. Как демократически организовать процесс определения победителей?

Ситуация Г:

Школьники в вашей школе спорят, можно ли разрешить детям брать в школу мобильные телефоны. Некоторые выступают за. Другие считают, что это отвлекает и, кроме того, нечестно по отношению к детям, у которых их нет. Директор школы говорит, что детям следует дать возможность принять это решение самостоятельно. В школе 350 учеников. Как вы можете сделать это демократически?

Ситуация Д:

Вашей группе достался подарок в размере 500 Евро. Руководитель группы говорит, что сама группа должна решить, как их потратить. Некоторые дети хотят устроить вечеринку с хорошей едой. Некоторые хотят организовать поездку. Другие хотят приобрести новые игры и художественные товары. Один хочет отложить их на крайний случай. Другой хочет купить синтезатор. В вашей группе 30 детей. Как вы демократически решите, как использовать деньги?

Что надо учесть:

- Как вы будете решать, о чем голосовать? У вас будет выставление кандидатов (номинация)? Если да, то почему?
- Сколько кандидатов у вас будет? Должно ли количество быть ограниченным?
- Как все узнают, за кого или за что они голосуют? Попросите ли вы кандидатов произнести предвыборные речи или провести дебаты?

РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ: СИТУАЦИОННЫЙ ЛИСТ К ЗАНЯТИЮ 2

- Как люди будут голосовать? Будет ли голосование тайным?
- Как вы будете решать, кто победит?
- Что если между двумя кандидатами в количестве голосов будет только крошечная разница? Будет ли у вас повторный тур выборов? Должен ли кандидат набрать определенное количество голосов (например, более 50%)

Роли для игры в выборы в ситуации Г

Вы - ответственный за выборы. Вы организуете дебаты, объясняете, что нужно для решения о победе, и помогаете подсчитывать голоса. Если имеет место повторный тур, то вы его тоже организуете.

Вы - официальное лицо по голосованию. Вы составляете избирательный бюллетень,

организовываете голосование, подсчитываете голоса и объявляете результаты. Если имеет место повторный тур, то вы составляете избирательный бюллетень и организуете голосование.

Вы – представитель одной точки зрения. Вы полагаете, что деньги следует израсходовать на большую вечеринку. Приведите несколько причин.

Вы – представитель одной точки зрения. Вы полагаете, что деньги следует потратить на новые игры и оборудование. Приведите несколько причин.

Вы – представитель одной точки зрения. Вы полагаете, что деньги следует потратить на прекрасную поездку для всех детей. Приведите несколько причин.

Невидимки идут

Боритесь за свои права!

Темы	Дискриминация
Возраст	8-13 лет
Продолжительность	120 минут - полдня
Количество участников	30+ детей с 6 ведущими (минимум)
Тип игры	Активное групповое соревнование
Обзор	Команды действуют вместе против общего «врага».
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Содействовать сотрудничеству и солидарности
Подготовка	<ul style="list-style-type: none">• Тщательно изучите всю игру, включая роли ведущих и рекомендации.• Найдите подходящее место на открытом воздухе или большое помещение.• Решите, какие права использовать.• Соберите материалы.• Скопируйте «паспорт» для каждого ребенка, образец которого имеется в разделе «Раздаточный материал».• Сделайте копии ролей, которые приводятся в разделе «Раздаточный материал», для ведущих и невидимок.• Сделайте метки, указывающие на право, которое представляет каждая правовая персона.• Сделайте метки для невидимок• Перед началом игры решите, кто будет невидимками, предпочтительнее – взрослые или старшие дети. Должен быть минимум 1 невидимка, но в идеале три невидимки на 30 детей.• До начала игры попросите ведущих одеться в соответствии с их ролями: 4 ведущих должны надеть 4 цвета команд (правовые персоны); 1 ведущий надевает все 4 цвета (персона права на разные цвета); и шестой (или более) ведущий одевается нейтрально, например, надевает белую рубашку (невидимая персона).
Материалы	<ul style="list-style-type: none">• Бутылки с соками или йогуртами 4 цветов• 1 небьющаяся чашка для каждого ребенка• 1 большой горшок для сбора цветного волшебного лекарства• 1 черпак, чтобы разливать цветное лекарство

- Краска для лица или другие предметы, окрашенные в 4 цвета ваших соков
- Паспорт для каждого ребенка плюс несколько дополнительных паспортов (раздаточный материал)
- Метки для невидимок и правовых персон
- Маркеры или ручки: 4 черных для невидимок, 4 цвета команд для правовых персон
- Аптечка первой помощи на всякий случай
- Свисток и горн или другое, чтобы объявлять сезоны охоты и начинать и заканчивать игру.

Инструкции

1. После того как ведущие объяснят правовым персонам и невидимкам их роли, они наденут должны одеть свои метки и цвета. До начала игры невидимки должны оставаться вне поля зрения.
2. Начните игру с такого драматического описания:
 - Жизнь раскрашена в разные цвета - и это хорошо. Однако огромная опасность угрожает разноцветному миру. Каждые 100 лет на целый день из космоса вторгаются невидимки. Невидимки ненавидят цвета. Они хотят избавиться от всех цветов в мире и сделать нас бесцветными и невидимыми, как они сами.
 - Мы должны остановить их, пока не станет слишком поздно! Единственный способ – это повторить старинный ритуал. Мы должны изготовить и выпить сильнодействующее «цветное лекарство». Если у нас получится, мир будет спасен и невидимки исчезнут на следующие 100 лет. Битва за право на разные цвета началась.
3. Разделите детей на четыре команды и назначьте каждой команде цвет, который соответствует цвету сока их команды. Дайте каждой команде краску для лица или другие предметы (например, шляпы, ткани) их цвета и время, чтобы разукрасить себя в цвета команд.
3. Объясните игру. Вот роли для участников игры:
 - 4 правовых персоны, которые одеты в цвета своих команд.
 - «Невидимки», которые ненавидят цвета.
 - 4 команды детей, которые одеты в цвета своей команды.
4. Чтобы приготовить цветное лекарство, вы должны заполнить горшок соками четырех разных цветов. (Раздайте каждому ребенку по чашке.)
5. Для этого вам надо налить полную чашку сока вашего цвета, которую можно получить только у правовой персоны вашего цвета. Каждая из персон представляет какое-то право. (Представьте правовых персон группе и попросите их объяснить, какое право они представляют. Затем они должны выйти, что договориться о местах, где они будут стоять).
 - Вам нужно получить подписи всех четырех правовых персон, чтобы вам налили чашку сока. Перед тем как наполнить чашку, ваша правовая персона проверит у вас паспорт, чтобы увидеть, что у вас есть необходимые четыре подписи. (Раздайте всем паспорта).
 - Как только вам в чашку налили сок, идите к человеку в центре, представляющему право на разные цвета, и вылейте ваш сок в горшок. (Представьте этого человека, олицетворяющего право на разные цвета).
 - Затем начинайте собирать подписи, чтобы получить вторую чашку сока. Это продолжается, пока не выйдет время или пока уровень сока не дойдет до минимальной отметки, отмеченной на горшке.
 - Помните: цветное лекарство – это единственный способ заставить невидимок убраться на следующие сто лет!

- Объясните, как нападают невидимки:
 - Напомните, что невидимки хотят помешать вам приготовить цветное лекарство! Они могут внезапно напасть и попытаться захватить вас. О начале охоты за цветами возвестят короткие свистки.
 - Когда невидимка дотронется до вас, произойдут две вещи:
 - Он (она) зачеркнет все подписи, что вы собрали.
 - Он (она) выпьет сок из вашей чашки.
 - Однако от невидимок можно защититься. Невидимки могут поймать цветного игрока, только когда он один. Если четыре игрока из разных цветных команд идут вместе и держатся за руки, то невидимки оказываются бессильны и не могут поймать этих игроков.
6. Определите правила игры:
- Объявите, как долго будет продолжаться игра (например, определенное время или пока они не соберут определенное количество цветного лекарства).
 - Объясните сигнал начала и окончания игры (например, 1 длинный свисток – это начало; 3 длинных свистка объявляют об окончании).
 - Определите границы игровой площадки.
7. Начните игру со всеми командами, стоящими возле сохраняющего нейтралитет ведущего в середине игровой площадки.
- Дайте сигнал об окончании игры и соберите всех детей у центрального поста.
 - Объявите победу над невидимками: «Битва была тяжелая, но вместе нам удалось защитить наше право на разные цвета! Вместе мы выстояли!»
 - Объясните, что мы будем праздновать нашу победу, распивая цветное лекарство, которое мы вместе приготовили, и обсуждать битву в небольших группах.
 - Разделите детей на четыре группы, смешав четыре команды. Назначьте ведущего и определите место расположения каждой группы.
 - Пригласите всех наполнить свои чашки из горшка и присоединиться к своей группе. Человек, представляющий право на цвет, помогает разливать сок в чашки.

Анализ и оценка

1. Проанализируйте игру, подчеркнув важность сотрудничества и задав такие вопросы:
 - Что произошло во время игры?
 - Какие моменты были самыми захватывающими?
 - У вас была определенная стратегия?
 - Если бы вы играли в эту игру снова, что бы вы сделали по-другому?
 - Работали ли вы вместе с другими командами? Когда началось это сотрудничество? Почему такое сотрудничество было полезным?
 - «Сотрудничество» и «солидарность»: спросите, может ли кто-нибудь объяснить эти слова.
2. Свяжите эту игру с дискриминацией, задав такие вопросы:
 - Кем могли быть невидимки в реальной жизни? Что вы думаете о правовых персонах?
 - Существует ли в действительности право на разные цвета? Что это может означать?
 - Какие права представляли правовые персоны? Нужны ли нам эти права? У нас есть другие? Что случится, если одно из этих прав пропадет?
 - У нас есть право на защиту? Если да, то что это означает?



- Что мы можем сделать в своей жизни, чтобы гарантировать, чтобы у всех были одинаковые права?

Идеи для действий

Дать ребятам задание найти примеры разнообразия в нашем сообществе (например, на каких языках разговаривают дома, какую исповедуют веру, где родились живущие рядом люди или старшее поколение). Эта работа может стать темой для дискуссии или мероприятий по темам преимущества разнообразия или противодействие ксенофобии.

Советы ведущим

- Так как в данном случае конкретные действия имеют абстрактное философское значение, анализ имеет решающее значение, чтобы ребята извлекли из этого занятия нечто большее, чем просто участие в захватывающей игре. Некоторые младшие дети могут не уловить связь игры с терпимостью и правами, но старшие дети должны попытаться выразить эту связь своими собственными словами.
- Эта игра предполагает следующие роли:
 - Не менее 5 взрослых, которые играют правовых персон.
 - По меньшей мере, 1 (в идеале, 3) невидимки, в роли которых выступает желательное взрослые.
 - Однако если взрослых меньше, то старшие дети могут быть невидимками, если их подробным образом проинструктировать об их ролях. Они должны точно знать правила и понимать, что для «поимки» достаточно только легкого прикосновения.
 - Остальные участники - это дети, разделенные на четыре команды, распознаваемые по цвету.
 - Чем больше ваша группа, тем больше невидимок вам требуется: до пяти или шести.
- Укажите на связь между игрой и местными обычаями и традициями (например, друидами, троллями, вампирами, призраками).
- Если возможно, подготовьте различные типы свистков или источников шума, чтобы отличать свистки, свидетельствующие о начале и об окончании игры, от звука, сигнализирующего о нападении невидимок.

<div>  Паспорт для битвы за право на разные цвета  </div>					
	1 раунд	2 раунд	3 раунд	4 раунд	5 раунд
Право 1					
Право 2					
Право 3					
Право 4					

РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ: РОЛЕВЫЕ КАРТОЧКИ

Роль правовых персон (4 взрослых)

- Вы представляете право на _____. Ваш цвет - _____.
- Расположитесь в дальнем углу игровой площадки и оставайтесь там на протяжении всей игры. Ваша позиция находится в безопасности от посягательств невидимок.
- У вас два задания:
- Каждый игрок будет просить вас поставить подпись в его паспорте. Когда игроки будут иметь подписи четырех правовых персон, они смогут получить чашку сока у правовой персоны, одетого в цвет их собственной команды.
- Когда кто-нибудь из вашей команды подойдет к вам с четырьмя подписями, зачеркните подписи и налейте чашку сока.
- На посту вам необходимо следующее: маркер цвета вашей команды, бутылки сока.

Роль игрока, представляющего прав на разные цвета (1 взрослый)

- Вы представляете все права человека. Вы носите все четыре цвета.
- Расположитесь в центре игровой площадки и оставайтесь там на протяжении всей игры. Ваша позиция находится в безопасности от посягательств невидимок.
- У вас три задания:
- Наблюдать, как сок наливают в горшок.
- Поддерживать игроков.
- В конце игры налить всем смесь из соков.
- На посту вам необходимо следующее: большой горшок, черпак.

Роль невидимки (1-3 взрослых или старших детей)

- В игре вы представляете силы зла, олицетворяя нетерпимость и расизм. Вам не нравится разнообразие цветов в мире, и вы хотите сделать все бесцветным.
- Ваше задание – помешать командам приготовить цветное лекарство. Однако вы можете поймать детей, только когда они одни. Если четверо детей, одетых в разные цвета, держатся за руки, вы бессильны.
- Для поимки вам надо только легко прикоснуться к ребенку. Носите метку, показывающую, что вы невидимка.
- Когда вы коснетесь ребенка, вы можете сделать одно из трех:
- Зачеркнуть одну из подписей в паспорте ребенка.
- Выпить сок, который есть у ребенка.
- Если у ребенка нет ни сока, ни подписи в паспорте, просто отпустите этого ребенка.
- Все невидимки охотятся за цветами в одно и то же время, приблизительно каждые пять минут.
- Объявите о начале периода охоты, подав сигнал. Можно дать каждому невидимке по свистку, чтоб он свистел на протяжении всей охоты для поддержания азарта. Вы также можете выкрикивать угрозы: «Я ненавижу синий цвет!» или «Нет цветам!».
- Ваша цель – привнести в игру азарт, а не поймать как можно больше детей.
- Вы также можете подтолкнуть детей к сотрудничеству, говоря: «Ага, я рад, что вы не идете вместе, так как тогда я не смог бы поймать вас!»
- Вам для вашей роли необходимо следующее: свисток, черный маркер.

Эти и другие игры по парвам человека можно найти на этом ресурсе <http://www.eycb.coe.int/compasito/ru/>